

Relazione del Presidente Professor Stefano Maiorana
sull'attività dell'Accademia svolta nell'anno accademico 2022-2023
(febbraio 2022-febbraio 2023)
e programma delle iniziative per l'anno 2023
Sala Adunanze dell'Istituto Lombardo, 16 febbraio 2023

SALUTI E INTRODUZIONE

Autorità, cari colleghi e colleghi, Signore e Signori, rivolgo a tutti un cordiale saluto di benvenuto per la partecipazione alla Cerimonia di Apertura del 220° anno accademico dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e lettere.

Ringrazio in modo particolare le autorità presenti alla Cerimonia: il Prefetto della Veneranda Biblioteca Ambrosiana, Monsignor Marco Ballarini, anche come delegato dell'Arcivescovo di Milano Mario Delpini; la Soprintendente della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia, Professoressa Annalisa Rossi, accompagnata dal Funzionario, Dottoressa Vincenza Petrilli; la Professoressa Cristina Messa, già Ministro dell'Università e della Ricerca; la Dottoressa Marzia Pontone, Direttrice della Biblioteca Nazionale Braidense di Milano; il Colonnello Roberto Frison del Comando 1° Regione Aerea di Milano, in rappresentanza del Generale S.A. Francesco Vestito; il Professor Giovanni Iovane, Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Brera; il Professor Daniele Cassani, quale rappresentante del Rettore Professor Angelo Tagliabue dell'Università dell'Insubria di Varese; il Professor Pietro Rossi in rappresentanza dell'Accademia delle Scienze di Torino.

Ringrazio per la loro presenza anche il Professor Renzo Piva, Presidente della Fondazione Grazioli; l'Avvocato Gerolamo Caccia Dominioni, Presidente della Fondazione Kramer; l'Avvocato Roberto Marinoni, dello Studio Edoardo Ricci Avvocati; il Professor Carlo Gatti anche in rappresentanza della famiglia; il Dottor Piero Locarnini, Referente dell'Ufficio degli aiuti allo studio di Bellinzona; l'Avvocato Bruno Cova, rappresentante della famiglia Nilo Cova.

Hanno inviato messaggi di adesione: il Ministro dell'Università e della Ricerca, Professoressa Anna Maria Bernini; il Ministro dell'Istruzione e del Merito, Professor Giuseppe Valditara; il Ministro della Giustizia, Professor Carlo Nordio; il Ministro della Salute, Professor Orazio Schillaci; il Dottor Vincenzo Di Felice, Direttore Generale del Ministero dell'Università e della Ricerca; la Dottoressa Paola Passarelli, Direttore Generale per le Biblioteche e Diritto d'autore del MIC; la Dottoressa Luciana Volta, Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico per la Lombardia. Inoltre: S.E. Cardinale Gianfranco Ravasi, Presidente Emerito del Pontificio Consiglio della Cultura; S.E. Cardinale José Tolentino De Mendonça, Prefetto del Dicastero per la Cultura e l'Educazione del Pontificio Consiglio di Cultura; l'Avvocato Attilio Fontana, Presidente di Regione Lombardia; il Dottor Giuseppe Sala, Sindaco di Milano; il Dottor Mario Vanni, Capo di Gabinetto del Sindaco; la Dottoressa Elena Buscemi, Presidente del Consiglio Comunale di Milano; il Dottor Fiorenzo Marco Galli, Direttore Generale del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano. E ancora: il Giudice Fabio Roia, Presidente F.F. del Tribunale di Milano; il Genereale C.A. Lorenzo D'Addario, Comandante del Corpo d'Armata di Reazione Rapida della NATO (NRDC-ITA); il Generale C.A. Gino Micale, Comandante Interregionale Carabinieri Pastrengo; il Comandante Interregionale dell'Italia Nord Occidentale della Guardia di Finanza, C.A. Fabrizio Carrarini. Inoltre: la Professoressa Giovanna Iannantuoni, Rettore dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca; la Professoressa Donatella Sciuto, Rettore del Politecnico di Milano; il Professor Franco Anelli, Rettore dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano; il Professor Francesco Billari, Rettore dell'Università Bocconi di Milano; il Professor Francesco Castelli, Rettore dell'Università di Brescia; il Professor Elio Franzini, Rettore dell'Università degli Studi di Milano; il Professor

Francesco Svelto, Rettore dell'Università di Pavia; il Professor Riccardo Pietrabissa, Rettore della Scuola Universitaria Superiore IUSS di Pavia. Infine: il Professor Tito Orlandi, Presidente dell'Unione Accademica Nazionale; il Professor Sandro Rogari, Presidente dell'Accademia Toscana di Scienze e Lettere "La Colombaria"; il Professor Luigi Bolondi, Presidente dell'Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna; la Professoressa Angela Bracco, Presidente della Società Italiana di Fisica, Professor Goffredo Sciaudone, Presidente della Società Nazionale di Scienze Lettere e Arti di Napoli.

L'Adunanza di oggi prevede l'esposizione delle attività svolte nel precedente Anno Accademico, l'illustrazione del programma di massima dell'attività da realizzare nel 2023 e il conferimento di premi e borse di studio. Seguirà la prolusione del Professor Antonio Padoa Schioppa, Membro effettivo del nostro Istituto, intitolata *Relazioni internazionali ed Europa. Spunti di riflessione sulla crisi*. La cerimonia prevede inoltre un concerto conclusivo *L'anima latina: Piazzolla e de Falla*, eseguito dal maestro Roberto Porroni, chitarra, e Marcella Schiavelli, violoncello.

MEMBRI DEFUNTI

In apertura di seduta è tradizionalmente e tristemente doveroso ricordare i Membri e i Soci dell'Istituto scomparsi di recente.

s.c. RODOLFO SACCO (dec. 21.03.2022), Professore emerito di Antropologia giuridica presso l'Università di Torino;

s.c. GIORGIO CHITTOLINI (dec. 3.04.2022), Professore ordinario di Scienze storiche presso l'Università degli Studi di Milano;

m.e. VALERIO ONIDA (dec. 14.05.2022), Professore emerito di Diritto costituzionale presso l'Università degli Studi di Milano;

s.c. PAOLO GROSSI (dec. 4.07.2022), Professore emerito di Storia del Diritto medievale e moderno presso l'Università di Firenze;

s.c. LUCA SERIANNI (dec. 21.07.2022), Professore emerito di Storia della Lingua italiana presso l'Università "La Sapienza" di Roma;

m.e. RICCARDO LUZZATTO (dec. 27.10.2022), Professore ordinario di Diritto internazionale presso l'Università degli Studi di Milano;

s.c. ENRICO GUSTAVO VITALI (dec. 3.11.2022), Professore ordinario di Diritto ecclesiastico presso l'Università degli Studi di Milano;

m.s. L. ALEX MÜLLER (dec. 9.01.2023), Professore emerito di Fisica presso l'Università di Zurigo;

m.e. LUIGI PASINETTI (dec. 31.01.2023), Professore emerito di Analisi economica presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

Il vuoto lasciato dai colleghi scomparsi è evidente e sentito. Con la loro attività didattica e di ricerca universitaria di altissima qualità, essi hanno onorato l'Istituto Lombardo in Italia e all'estero. Saranno degnamente commemorati rievocandone le figure, com'è tradizione della nostra Accademia. In loro memoria, chiedo un istante di raccoglimento.

IL CAPITALE UMANO DELL'ISTITUTO

Organigramma e composizione dell'Istituto

L'Istituto Lombardo ha al vertice il Comitato di Presidenza.

Presidente per il triennio 2021-2023 è il sottoscritto Professore Stefano Maiorana, Professore emerito di Chimica Organica presso l'Università degli Studi di Milano;

Vicepresidente è la Professoressa Cinzia Bearzot, Professore ordinario di Storia greca presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano;

Segretario della Classe di Scienze matematiche e naturali è il Professor Carlo Enrico Bottani, Professore emerito di Fisica della Materia presso il Politecnico di Milano;

Segretario della Classe di Scienze morali è il Professor Paolo Mazzarello, Professore ordinario di Storia della Medicina presso l'Università di Pavia.

Consigliere aggiunto per l'assistenza legale dell'Istituto è il Professor Vincenzo Ferrari.

Conservatore della Biblioteca di Scienze Morali è il Professor Silvio Beretta, Professore emerito di Politica economica presso l'Università di Pavia e *Past President* dell'Istituto Lombardo.

Conservatore della Biblioteca di Scienze matematiche e naturali è il Professor Carlo Domenico Pagani, già Professore ordinario di Analisi matematica presso il Politecnico di Milano.

Cancelliere è la Dr.ssa Rita Pezzola, già Dottore aggregato presso la Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano.

Assistente di Cancelleria è Mirella Franceschini.

Direttore amministrativo è il Dottor Fabio Aurelio Terni.

Addetti alla Biblioteca e all'Archivio sono Corrado Vailati e Maurizio Ghislandi.

Giovanni Bianco è il custode delle nostre strutture, cioè Palazzo Landriani e l'ala di Palazzo Brera sede storica dell'Istituto dal 1810.

L'Istituto ha negli anni costituito un'ampia rete di collaboratori esterni per poter gestire al meglio le molteplici e complesse attività nei settori legati ai servizi necessari per la sicurezza, all'Archivio e alla Biblioteca, alla comunicazione

A tutti i collaboratori, e alle società che citerò nel corso di questa relazione per specifiche attività, va il mio ringraziamento, per l'impegno profuso e il caldo augurio di una proficua prosecuzione di lavoro

L'ISTITUTO LOMBARDO ACCADEMIA DI SCIENZE E LETTERE

L'Istituto Lombardo conta oggi 127 Membri effettivi (67 nella Classe di Scienze matematiche e naturali e 60 nella Classe di Scienze morali) e 112 Soci corrispondenti residenti (rispettivamente 56 e 56 nelle due Classi), ai quali si aggiungono 117 Soci corrispondenti non residenti (60 per la Classe di Scienze matematiche e naturali e 57 per la Classe di Scienze morali), oltre a 86 Membri stranieri (45 nella Classe di Scienze matematiche e naturali e 41 nella Classe di Scienze morali). Complessivamente l'Istituto annovera quindi 441 studiosi, ripartiti nelle nove sezioni delle due Classi. La Classe di Scienze matematiche e naturali ne comprende 228; la Classe di Scienze morali 214.

Nuovi Membri eletti nelle due Classi dell'Istituto Lombardo

Le elezioni, scrutinate il 23 giugno 2022, hanno avuto come esito la nomina dei seguenti Membri e Soci:

MEMBRI EFFETTIVI

Sezione di Scienze matematiche: GILARDI Gianni;

Sezione di Chimica e Fisica: DE COLA Luisa;

Sezione di Medicina: CAVAGNINI Francesco, BIANCHI Paolo Angelo, LIMONTA Patrizia;

Sezione di Filologia e Linguistica: ROMANO Elisa;

Sezione di Scienze storiche e filosofiche: ANTONIELLI Livio;

Sezione di Scienze giuridiche, politiche ed economiche: MARCHETTI Piergaetano.

SOCI CORRISPONDENTI RESIDENTI

Sezione di Medicina: SALONIA Andrea

Sezione di Filologia e Linguistica: GASTI Fabio

Sezione di Scienze storiche e filosofiche: DE FRANCESCO Antonino

Sezione di Scienze giuridiche, politiche ed economiche: CAMPIGLIO Cristina

SOCI CORRISPONDENTI NON RESIDENTI

Sezione di Scienze storiche e filosofiche: SEGENNI Simonetta

Sezione di Scienze giuridiche, politiche ed economiche: CAPOGROSSI COLOGNESI Luigi, COSTABILE Lilia

MEMBRI STRANIERI

Sezione di Chimica e Fisica: FEILITZSCH Franz (von)

Sezione di Scienze giuridiche, politiche ed economiche: LAZAR Marc

1. La strategia generale dell'Istituto Lombardo

Obiettivo principale e trasversale alle diverse attività è quello di far conoscere all'esterno le immense potenzialità dell'Istituto in termini di patrimonio librario e di patrimonio di cultura dei suoi Membri e Soci, nel rispetto assoluto delle sue tradizioni. Insomma, facilitare l'accesso al sapere, nel rispetto della tradizione.

L'armonizzarsi a questo obiettivo e all'articolo 1 dello Statuto che delinea la missione del Lombardo (su questo aspetto si tornerà tra poco), comporta un'ampia gamma di attività quali: la valorizzazione e fruizione sempre più vasta del patrimonio librario e di fondi archivistici; l'alta divulgazione scientifica; la massima attenzione ai temi della transizione energetica, ambientale e digitale; la formazione e la scuola. Si intende quindi dare il nostro contributo per formare in modo capillare una coscienza civica che possa e sappia esprimersi liberamente e consapevolmente.

2. Modifica dello statuto

Alla luce di queste linee generali di indirizzo, nella primavera del 2022 l'Istituto Lombardo ha ravvisato la necessità di effettuare, in modo meditato ed approfondito, una revisione del vigente Statuto (del 2016), al fine di renderlo di più semplice applicazione e di venire incontro ad esigenze pratiche manifestatesi concretamente nel corso degli anni, ad esempio quella di disporre e utilizzare i mezzi forniti dalla tecnologia moderna, quali quelli informatici. Non ultimo l'obiettivo di coinvolgere sempre di più i Membri e Soci. La partecipazione fattiva dei colleghi è stata importante sia per gli apporti numericamente consistenti che per la qualità di contributi, commenti e suggerimenti. Devo in particolare ringraziare il Professor Piergaetano Marchetti, i Professori Vincenzo Ferrari e Pietro Ichino, ma anche il Comitato di Presidenza e il personale dell'Istituto Lombardo: tutti sono stati coinvolti a vario titolo nelle fasi di messa a punto dei concetti, di scrittura e correzione dei testi succedutisi nel tempo.

In particolare si sono esplicitati in indicazioni precise diversi concetti a cominciare dalla missione dell'Istituto delineata nell'articolo 1:

I. – Scopo, natura, patrimonio e composizione

Art. 1. Missione dell'Istituto

1.1. L'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere ha per scopo lo sviluppo degli studi, della ricerca scientifica di base e applicata, la tutela e la valorizzazione del proprio patrimonio archivistico e librario.

Altri aggiornamenti sono stati introdotti in merito a:

- Ridefinizione delle Categorie dei Membri e Soci;
- Abbassamento dell'età di ammissione all'Istituto Lombardo sia per Membri (a 75 anni) che per Soci (a 60 anni);
- Istituzione della Categoria Soci onorari;
- Disposizioni per chi non frequenta e non si giustifica;
- Separazione delle Sezioni di Chimica e Fisica;
- Possibilità di designare Responsabili di Sezione.

Altri aggiornamenti riguardano:

- Il numero massimo di Membri e Soci;
- Le modalità di riunione degli organi e delle votazioni;
- Le procedure per la copertura dei posti vacanti;
- L'apertura al pubblico delle Adunanze ordinarie;
- La partecipazione a Fondazioni e altre persone giuridiche;
- Le modalità di approvazione di future revisioni dello Statuto;
- Lo scioglimento dell'Istituto.

In particolare la possibilità di partecipazione a Fondazioni e altre persone giuridiche ha portato alla costituzione di una SRL uninominale, ASAP Istituto Lombardo, che costituisce una Srl di servizi per l'Istituto Lombardo.

3. Spazi e sicurezza

Un altro obiettivo primario a cui l'Istituto Lombardo sta mirando, in vista di stringenti adempimenti di legge, è l'ottenimento sia in palazzo Landriani sia nei locali di Brera 28, della Certificazione prevenzione incendi da parte di VVFF. In questo capitolo rientrano le attività svolte per il rifacimento e la dichiarazione di conformità dell'impianto elettrico e dell'impianto di rilevazione fumi di via Brera 28, attività ormai completate, oltre all'adeguamento di quelli di Palazzo Landriani. Inoltre è stato in entrambe le sedi rinnovato il parco degli estintori omologati.

Infine è stato realizzato un importante riordino generale e una razionalizzazione degli spazi, al fine di ridurre il carico di fuoco. Ma di questa operazione e delle modalità di esecuzione, che hanno importanti implicazioni scientifiche, tratterò in seguito.

I lavori di pertinenza dell'Istituto implicano costi accuratamente valutati, di volta in volta, secondo criteri di qualità ed economicità, dal Presidente e dal Comitato di Presidenza, che formalmente ha il compito di approvarli. Inoltre, l'analisi dei nostri revisori dei conti, i Professori Roberto Ruozi, Paolo Mottura e il Dottor Fabrizio Paglino, insieme alla professionalità del Dottor Fabio Terni, garantiscono, come illustrato nel bilancio preventivo, l'assoluta stabilità del bilancio complessivo dell'Istituto e quindi la possibilità reale di sostenere tali spese, peraltro non differibili.

Riguardo ai cantieri aperti preso palazzo Landriani a cura del Comune di Milano che ringrazio per la collaborazione, è stato effettuato il cambio della caldaia dell'impianto di riscaldamento passando dal gasolio al gas. Entro l'estate dovrebbero essere ultimati i lavori di adeguamento, da tempo programmati al piano ammezzato e piano uffici di Palazzo Landriani.

4. Archivio e Biblioteca

Per quel che riguarda l'Archivio e la Biblioteca, tutti siete al corrente della vasta e importantissima raccolta di volumi e fondi presente nel nostro Istituto. Ormai si può dire che abbiamo avviato attività in tutta la filiera della tutela e valorizzazione del nostro patrimonio. Il tutto viene realizzato con il coordinamento del sottoscritto, della Dottoressa Rita Pezzola e dei Conservatori Silvio Beretta e Carlo Domenico Pagani, che stanno svolgendo al meglio la loro funzione. L'Assemblea è costantemente informata delle attività che si vanno a realizzare e in alcuni casi è stata coinvolta in decisioni da prendere. Ringrazio tutti sentitamente per il grande impegno.

Riassumendo le operazioni intraprese, si è iniziato dalla messa in sicurezza dei materiali archivistici e librari. Cercherò di fornire alcune esemplificazioni significative. La diagnostica è la prima operazione necessaria e, per questo, l'Istituto si è dotato di *Datalogger* posizionati in tutti i depositi, per il rilevamento dei parametri di temperatura, umidità e punto di rugiada. Le rilevazioni impegnanti almeno un anno solare, daranno indicazioni per poter eventualmente attuare degli interventi per il ripristino di parametri corretti. In un deposito, nel quale già sono state ravvisate delle criticità, è stato fatto un primo prelievo dell'aria, per un'analisi microbiologica, a cura del Dipartimento di Microbiologia dell'Università degli Studi di Milano. L'analisi verrà ripetuta anche in due altre stagioni dell'anno. A ciò si aggiungono ampi interventi di depolveratura, a cura del personale interno e di un'affidabile collaboratrice esterna, Anna Isabel Colombo, laureanda a Brera, che ringrazio per l'entusiasmo e la capacità. Progressivamente si sta provvedendo alla ordinata ricollocazione a scaffale dei volumi.

La conoscenza dei depositi e dei materiali in essi contenuti ha evidenziato la necessità, in alcuni casi, di operare una deselezionazione, in primo luogo per obiettivi scientifici, ma tenendo ben presente gli obblighi di sicurezza degli spazi dove il carico di fuoco era troppo elevato. Tale attività è stata realizzata con criteri ormai ben definiti nella letteratura di settore, tenendo presente la natura della nostra Istituzione e la sua storia particolare. Sono state ovviamente seguite tutte le procedure previste dalla legge, con approvazione della nostra assemblea e della Soprintendenza archivistica e bibliografica della Lombardia, che anche in questa operazione si è dimostrata di costante supporto.

Quando necessario, sono stati realizzati anche alcuni interventi di restauro. Ciò è accaduto per la *Gran carta d'Italia*, pubblicata dall'editore Civelli nel 1845, realizzata nell'ambito di una tesi di Laurea dell'Accademia di Belle Arti di Brera (a cura di Maia Gozzini, relatore la Professoressa Chiara Palandri). Analogamente è in corso il restauro di tre volumi di medicina, settecenteschi, francesi del fondo Luigi Belloni, particolarmente ammalorati, a cura della già citata Anna Isabel Colombo (segnatura dei volumi: "BELLONI 8669, 8670 e 8681").

Sempre in ordine alla conservazione programmata dei materiali, altri interventi mirati di manutenzione e pulizia sono stati legati a eventi espositivi che hanno visto il nostro Istituto direttamente coinvolto. A seguito di una convenzione stipulata con il Parco archeologico del Colosseo: nella mostra Giacomo Boni, con catalogo *Electa*, sul quale sono stati pubblicati alcuni nostri documenti. Inoltre in occasione della più recente mostra organizzata dai Musei civici di Crema, intitolata *Una bizzarra Bellezza*, che ha visto esposte alcune opere di Emilio Mantelli possedute dal nostro Istituto e prestate per l'occasione.

La catalogazione è un punto nodale del lavoro di tutela e di valorizzazione e molti sforzi profusi in questo anno sono andati proprio in questa direzione. L'ingresso della nostra biblioteca nel Servizio Bibliotecario Nazionale era notizia dell'anno scorso. È di quest'anno invece la novità dell'apertura dell'OPAC proprietario dell'Istituto Lombardo. Il primo progetto è quello che riguarda la migrazione di schede catalografiche dal vecchio catalogo interno al nuovo OPAC. Questo lavoro si avvale della professionalità del Dottor Attilio Rossi, già bibliotecario presso la Biblioteca Braidense e Referente SBN per la Lombardia, affiancato dalla nostra catalogatrice, Dottoressa Laura Ziliani. In questa attività è preziosa la costante collaborazione con l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico del Ministero della Cultura e della *software house* INERA di Pisa. In circa un anno le notizie bibliografiche caricate sull'OPAC dell'Istituto Lombardo sono 22738 e le schede di localizzazione 27325.

A questo recupero di dati da vecchi cataloghi si aggiunge la catalogazione *ex novo*. *In primis* del fondo del compianto decano e linguista di fama internazionale Professor Maurizio Vitale che è curato dalla Cooperativa CAEB, guidata dalla Dottoressa Laura Panzeri, con Gabriele Locatelli, Rossella Lattuada. Hanno collaborato nella fase di impostazione del lavoro, il Professor Angelo Stella e le allieve di Vitale, le Professoressa Ilaria Bonomi, Gabriella Cartago, Silvia Morgana. Un loro collaboratore, il Professor Andrea Groppaldi, si è reso recentemente disponibile e sta collaborando efficacemente con l'Istituto. Il lavoro è di grande rilevanza e impegno e, per il suo completamento, richiederà alcuni anni di lavoro, oltre a risorse veramente importanti, che peraltro non dovranno penalizzare altre attività di rilievo. Si tratta quindi di procurare finanziamenti aggiuntivi e, in tal senso mi è particolarmente gradito ringraziare la Divisione Biblioteche e Diritto d'autore del MIC, nella persona della sua Direttrice, Dottoressa Paola Passarelli, nonché la Soprintendenza archivistica della Lombardia, nella persona della Soprintendente, Professoressa Annalisa Rossi, per il finanziamento di 12.000 euro finalizzati proprio alla catalogazione del fondo Vitale, oltre al supporto costante di detta soprintendenza, a tutte le attività del Lombardo, ma su questo torneremo. Del fondo Vitale sono stati ad oggi complessivamente catalogati 792 libri antichi e preziosi e 2542 volumi moderni per un costo complessivo di circa 20.000 euro.

Un altro canale di catalogazione *ex novo*, riguarda le nuove acquisizioni librerie, oltre a monografie che erano presenti in Biblioteca ma che non erano mai entrate in catalogo con impegno interamente a carico del personale interno.

Si affianca a queste attività, e ne è ragione, il processo di dichiarazione dell'interesse storico particolarmente importante per i fondi dell'Istituto Lombardo a cura del MIC con il tramite della Soprintendenza archivistica e bibliografica della Lombardia. Per dieci fondi la dichiarazione è già stata decretata dal Ministero, per altri dodici è in corso l'istruttoria, previa verifica puntuale dei relativi titoli proprietà. In questa operazione di verifica siamo aiutati dal nostro membro effettivo Professor Piergaetano Marchetti che ha dimostrato e dimostra una grande disponibilità e con la sua elevatissima professionalità costituisce garanzia di ben operare. Lo ringrazio di cuore.

5. Accesso a finanziamenti

Il ruolo dello Stato, in questa fase storica dell'Istituto Lombardo, è di fondamentale importanza. La nostra Accademia, infatti, è un soggetto privato che svolge attività di pubblico servizio e, in tal senso, come sempre, l'alleanza tra pubblico e privato è strategica. L'Istituto Lombardo, in tal senso, è attento alla partecipazione a bandi pertinenti finalizzati ad acquisire finanziamenti straordinari su specifici progetti.

Già ho ricordato i 12.000 euro erogati a sostegno della catalogazione del Fondo Vitale; ad essi si aggiungono i 2.811 euro da parte della Divisione Educazione e ricerca del Ministero della Cultura, a sostegno di un convegno scientifico con ricadute anche di divulgazione e promozione delle materie scientifiche cosiddette STEM presso i più giovani. Mi riferisco a *La Grande Bellezza dell'Immagine scientifica*, a cura di Fiorenza De Bernardi e Umberto Fascio.

Nel 2022, la medesima divisione ministeriale, oltre all'incremento del 32% del finanziamento stabilito nella vigente tabella triennale ex L. 534/96, ha accordato all'Istituto Lombardo un contributo straordinario pari a 25.458,00 euro, grazie allo stanziamento di fondi aggiuntivi nel bilancio dello Stato.

Voglio segnalare la positiva partecipazione della nostra Accademia a un bando nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), inserito all'interno del più ampio programma Next Generation EU (NGEU). Il bando era finalizzato alla «rimozione delle barriere fisiche, cognitive e sensoriali dei musei e luoghi della cultura privati».

Il nostro progetto con acronimo ASAP (Accedere al SAPere) è risultato secondo su 302 domande presentate in tutta Italia. Un successo di grande rilievo che pone in evidenza concreta l'Istituto Lombardo nell'ambito delle istituzioni culturali e di ricerca italiane.

Cosa prevede ASAP? Il progetto prevede innanzitutto il ripensamento della sala di lettura, con un progetto dell'Architetto Luca Santambrogio. In particolare verranno qualificate la zona di accoglienza, il guardaroba e verranno create nuove postazioni multimediali. Saranno inoltre implementati i servizi di comunicazione digitale, all'interno della Biblioteca, oltre al potenziamento e l'aggiornamento del sito web con strumenti dedicati anche a utenti con ridotte capacità sensoriali, a cura di Rezia Design. Inoltre è già iniziato il potenziamento della Newsletter e del canale Youtube con l'intento, al momento, di raggiungere più di 10.000 di utenti, a cura dell'associazione Memoria & Progetto guidata dalla Professoressa Maria Canella.

6. Comunicazione

Dal progetto ASAP si deduce l'importanza della comunicazione oggi, si è proseguito nell'incrementare e qualificare la dotazione multimediale dell'Istituto Lombardo (telecamere, schermi televisivi, casse audio). Questo ha consentito da un lato di incrementare la qualità delle trasmissioni, dall'altro lato di accrescere l'autonomia gestionale della comunicazione in remoto a cura del personale dell'Istituto.

Nello stesso tempo, e in modo complementare, si vuol promuovere la visibilità dell'Istituto anche presso pubblici diversificati, a partire dai più giovani. Questo obiettivo suggerisce di sperimentare vie di comunicazione nuove per l'Istituto e di aggiungere alcuni strumenti di comunicazione a quelli abitualmente utilizzati, come ad esempio i *social* e la *newsletter* che integrano il canale Youtube. Tutta la comunicazione dell'Istituto in ogni occasione si avvale della Dottoressa Martina Crespi, che da qualche mese collabora a tempo pieno con l'Istituto, oltre che dello studio Rezia Design di Marco Brigatti e della professionalità di Fabio Terni e Mirella Franceschini, che tutti conosciamo da anni.

7. Attività culturali

Le attività culturali dell'Istituto Lombardo si articolano nei seguenti settori:

- Adunanze ordinarie;
- Convegni, incontri di studio e seminari;
- Ciclo annuale di Lezioni su argomenti di attualità;
- Pubblicazioni;
- Formazione.

7.1 Adunanze ordinarie

Gradatamente è stato possibile riprendere appieno le iniziative culturali istituzionali dell'Istituto (adunanze, convegni, cicli di lezioni), mantenendo la modalità in presenza e in remoto.

Da allora e fino ad oggi si sono tenute 14 adunanze ordinarie nel corso delle quali sono state presentate un totale di 29 comunicazioni, delle quali 17 fanno capo alla classe di Scienze morali e 11 alla Classe di Scienze matematiche e naturali.

Si presenta di seguito il programma dettagliato delle Adunanze tenute nel 2022/2023:

10 marzo 2022

PIERFAUSTO SENECCI: *Vecchie e nuove strade che portano a farmaci antitumorali: la prospettiva di un medicinal chemist*. Presenta il m.e. STEFANO MAIORANA;

m.e. ELENA AGAZZI: *La speciale natura dei sogni e il tema dei diritti degli animali nella raccolta dei Sogni (1754) del medico di Halle Johann Gottlob Krüger (1715-1759)*;

Presentazione del volume: G. Caglioti, T. Tchouvileva, L. Cocchiarella (a cura di), *Odi et amo. Ambiguità percettive al pensiero quantistico*, Milano-Udine, Mimesis Edizioni 2020. Presentano il m.e. GIORGIO BENEDEK e il s.c. VITTORINO ANDREOLI.

24 marzo 2022

s.c. STEFANO GIULINI CASTIGLIONI AGOSTEO: *Microdosimetria*;

s.c. LIVIO ANTONIELLI: *Magistrato di sanità dello Stato di Milano (1534-1786) e le sue politiche sanitarie*;

s.c. CLAUDIA ROTONDI: Presentazione dei volumi: M. Gazzini (a cura di), *Il falso e la storia. Invenzioni, errori, imposture dal medioevo alla società digitale*, Milano, Feltrinelli 2021 e T. di Carpegna Falconieri (a cura di), *Nel labirinto del passato. 10 modi di riscrivere la storia*, Roma-Bari, Laterza 2020.

7 aprile 2022

PAOLA VITA FINZI: Commemorazione del m.e. Professor CESARE CARDANI;

s.c. ALESSANDRO D'ADDA e LUIGI REGAZZONI: *La scienza giuridica nel secondo dopoguerra: tra fedeltà ai dogmi e contaminazioni con le (altre) scienze sociali*;

FABIO PARMEGGIANI: *Apparecchiando la tavola: l'ordine degli elementi*. Presenta il m.e. CLAUDIO FUGANTI.

12 maggio 2022

EDOARDO ROVIDA: *Ruote e scintille nella storia. La storia dell'automobile elettrica*. Presenta il m.e. STEFANO MAIORANA;

m.e. VALERIA PIACENTINI: *Sul Delta dell'Indo. Il sito di Banbhore: città portuale, mercato internazionale, centro di produzione e redistribuzione di beni di lusso (XI-XIII secolo d.C.): un capitolo nuovo e inedito della Storia dell'Oceano Indiano*.

26 maggio 2022

m.e. ISABELLA PREMOLI SILVA e GIANLUCA GROPELLI: Commemorazione del m.e. Professor GIORGIO PASQUARE';

SAVERIO LOMARTIRE: *Il gruppo equestre di Oldrado da Tresseno nel Broletto di Milano. Osservazioni alla luce degli ultimi restauri*. Presenta il s.c. MARIA PIA ALBERZONI;

m.e. CARLO GHEZZI: *Verso un nuovo umanesimo digitale*.

9 giugno 2022

EDOARDO BONCINELLI: *Essere umani*. Presenta il s.c. ANTONIETTA MIRA;

s.c. VINCENZO SUMMA: *Il ruolo dei farmaci antivirali nella lotta alla pandemia di Sars-Cov2*.

Presenta il m.e. STEFANO MAIORANA;

m.e. GIANCARLO MAZZOLI, s.c. ELISA ROMANO, STEFANO GRAZZINI : Presentazione del volume: A. La Penna, *La favola antica. Esopo e la sapienza degli schiavi*, a cura di G. Niccoli e S. Grazzini, Pisa, Della Porta Editori 2021.

23 giugno 2022

s.c. ELISABETTA ERBA, LUCIA ANGIOLINI: Commemorazione del m.e. Professor Maurizio Gaetani;

m.e. AMEDEO BELLINI: *Milano: la questione dei quartieri nuovi e le premesse al piano regolatore generale del 1884*;

s.c. CLAUDIO GALLAZZI: *Scavare con i papiri, ovvero, le nuove scoperte di Umm-el-Bregât (Tebtynis)*.

6 ottobre 2022

VALDO SPINI: Presentazione del volume: *Sul colle più alto*, Milano, Solferino Editore 2022. Presenta il m.e. STEFANO MAIORANA.

10 novembre 2022

CARLO ALBERTO NUCCI: *Città intelligenti e neutralità climatica verso la transizione energetica*. Presenta il m.e. ANDREA SILVESTRI;

EUGENIO MIRA: *Alfonso Corti: l'uomo, la vita, le opere*. Presenta il m.e. PAOLO MAZZARELLO;

ALESSANDRO MARTINI: *Alfonso Corti e la scoperta dell'organo dell'udito*. Presenta il m.e. PAOLO MAZZARELLO.

24 novembre 2022

s.c. ANDREA LACAITA: *Il mondo dei chip: progressi tecnologici e vulnerabilità di una filiera strategica*;

PIERO DI GIOVANNI: Presentazione del volume: P. di Giovanni, *Storia della filosofia*, Milano, FrancoAngeli 2021 (seconda edizione), in quattro volumi: *Storia della filosofia nell'età classica. Dal VII secolo a.C. al II secolo d.C.*; *Storia della filosofia nell'età nuova. Dal III secolo al XIII secolo*; *Storia della filosofia nell'età moderna. Dal XIV secolo al XVIII secolo*; *Storia della filosofia nell'età contemporanea. Dal XIX secolo al XXI secolo*.

15 dicembre 2022

L'Istituto Lombardo ricorda Maurizio Vitale

19 gennaio 2023

RICCARDO PUGLISI: *Pensiero ideologico, metodo scientifico e attitudine verso il rischio*. Presenta il m.e. SILVIO BERETTA.

m.e. STEFANO MAIORANA: Presentazione del volume: S. Beretta, R. Pezzola (a cura di), *MAESTRI. Commemorazioni tenute presso l'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere (1998-2018)*, Milano, Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, 2022.

2 febbraio 2022

s.c. ORNELLA SELVAFOLTA: *Testimonianze dell'industria e del lavoro nel Cimitero Monumentale di Milano tra Otto e Novecento*;

MARIO SALMONA: *The saga of the peptide $\beta 1-6_{A2V}(D)$. The cultural and scientific background that led to the development of the first «potential drug» ever designed and synthesized at the Mario Negri Institute*. Presenta il m.e. STEFANO MAIORANA;

s.c. FABIO GASTI: Presentazione del volume: G. Mazzoli, *Orme della memoria nella letteratura latina tardoantica*, Bari, Edipuglia 2022.

Tutte le comunicazioni (sia umanistiche che scientifiche) vengono pubblicate sui «Rendiconti» che costituiscono la via di comunicazione istituzionale per questo tipo di attività scientifiche. Annualmente si pubblicano un numero dedicato alla Classe di Scienze morali e uno alla Classe di Scienze matematiche e naturali. Le due classi si riuniscono da sempre a sessioni riunite e vi è una attenzione costante ad assicurare il massimo della interdisciplinarietà dei temi trattati, Le riviste sono allineate alla tempistica prevista ed è nostra intenzione mantenere questo impegno già assunto dai due segretari di Classe, i Professori Carlo Enrico Bottani e Paolo Mazzarello, che fungono da responsabili scientifici.

Il resto dell'attività non oggetto di comunicazione in adunanze (presentazioni di libri, resoconti di convegni e di seminari, attività scientifiche diverse) trova invece posto nei «Rendiconti – Parte Generale» che contiene anche la *Relazione annuale* del Presidente, di cui è stata ripresa la pubblicazione nel 2020 e che ora prosegue con regolarità.

7.2 Convegni, incontri di studio e seminari

Oltre alle adunanze ordinarie, di cui si è già riferito, e delle conferenze previste nel ciclo di lezioni, di cui invece si dirà tra poco, il calendario ha visto la realizzazione delle iniziative scientifiche di cui si dà conto di seguito.

Il convegno *La grande bellezza dell'immagine scientifica*, a cura di Fiorenza De Bernardi e Umberto Faschio, si è tenuto il 24 maggio 2022. Un'attenzione specifica è stata posta sulla fotografia, compagna della ricerca scientifica e, in particolare, della microscopia.

Il 24 settembre, per la prima volta, l'Istituto Lombardo è stato invitato dalla soprintendenza a partecipare alle Giornate Europee del Patrimonio e ha aderito con una iniziativa intitolata: *Patrimonio culturale sostenibile: il contributo dell'Istituto Lombardo*.

Il 13 ottobre si è tenuto il primo dei tre convegni organizzati del ciclo *Chimica, società e ambiente*, dal titolo: *La chimica nella sfida energetica*. Nel convegno è stato coinvolto anche l'Ordine dei chimici della Lombardia e l'Ordine Nazionale che ha riconosciuto crediti formativi agli iscritti partecipanti.

Il 20 ottobre si è tenuta una giornata di studio per ricordare Salvatore Veca alla quale hanno dato un fattivo contributo i Professori: Antonella Besussi, Alberto Martinelli, Silvio Beretta, Enrica Chiappero Martinetti, Michele Salvati, Sebastiano Mondadori.

Il 27 ottobre si è tenuto un convegno curato da Gian Paolo Bellini intitolato *Passion for the Earth*, organizzato dalla Società Italiana di Fisica.

Il 17 novembre si è tenuto il ricorrente convegno del ciclo Letture Martinetti dal titolo *Il profilo personalistico dell'idealismo di Piero Martinetti*, con introduzione di Giovanni Rota e intervento di Sandro Mancini.

Il 19 novembre si è tenuta, in occasione di BookCity Milano, la presentazione del volume *La letteratura dialettale milanese. Autori e testi*, a cura di Silvia Morgana, edito da Salerno Editrice. Per la prima volta l'evento milanese si è tenuto presso l'Istituto Lombardo.

Il 15 dicembre si è tenuto un pomeriggio di studio per ricordare Maurizio Vitale compianto decano dell'Istituto Lombardo, al quale hanno dato un fattivo contributo i Professori: Alberto Quadrio Curzio, Claudio Marazzini, Isabella Gualandri, Angelo Stella, Iliara Bonomi, Enrico Isacco Rambaldi Feldmann.

7.3 Convegni 2023

Il 13 aprile 2023 si terrà il simposio *Eva Tea, Interprete e Pedagogista delle arti*, organizzato dall'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere in collaborazione con l'Accademia di Belle arti di Brera.

Nelle giornate del 17 e del 18 maggio si terrà il convegno *Goethe, Herder e la cultura italiana nell'Illuminismo europeo*, coordinato dalla Professoressa Elena Agazzi e organizzato in collaborazione con l'Università di Bergamo. Al convegno interverranno: Antonio Padoa Schioppa, Elio Franzini, Vincenzo Ferrone, Elena Agazzi, Salvatore Tedesco, Wolfgang Pross, Gabriella Catalano, Giovanni Iamartino e Mario Marino.

Il 12 ottobre si terrà il secondo convegno del ciclo *Chimica, società e ambiente* dal titolo: *La sfida climatica e ambientale*, che anche quest'anno vedrà la proficua collaborazione con l'Ordine dei Fisici e dei Chimici della Lombardia.

Il 26 ottobre si terrà il convegno *La scuola di Milano*, a cura di Fabio Minazzi. La stagione connessa con la scuola di Milano è ancora ben presente nel dibattito filosofico contemporaneo, perché ha segnato un momento veramente fondamentale e straordinario della ricerca teoretica ed interdisciplinare italiana del Novecento, e ha lasciato tracce durature anche nelle generazioni successive degli studiosi. Interverranno il Rettore dell'Università degli Studi di Milano, il Professor Elio Franzini, i Professori Carlo Sini, Fulvio Papi, Gabriele Scaramuzza, Dario Generali, Fabio Minazzi.

Il 21 settembre, Fiorenza De Bernardi e Martin Kater cureranno il convegno *L'uso delle piante officinali nella farmacia*, collaborazione dell'Istituto Lombardo con l'Orto Botanico di Brera. Interverranno i Professori: Cristina Puricelli/Antonella Testa (Orto Botanico di Brera), Giovanni Appendino (Istituto Lombardo, Università del Piemonte Orientale), Mario Dell'Agli PA Dip. Scienze farmacologiche e biomolecolari, Martin Kater (Istituto Lombardo, Università Statale di Milano).

7.4 Patrocini

10 febbraio 2022: l'Istituto Lombardo accetta di far parte del Comitato per Pavia città di Sant'Agostino-Celebrazioni Agostiniane in programma a Pavia e pubblicazione del volume *Sant'Agostino e la sua arca a Pavia. Tredici secoli di storia, cultura, arte e vita civile*.

9 maggio 2022: Presentazione del volume: *Otium e negotium nel Rinascimento*, Atti del XXXI Convegno Internazionale organizzato dall'Istituto di Studi Umanistici "Francesco Petrarca", a cura di Luisa Secchi Tarugi, Firenze, Franco Cesati Editore 2021.

10 ottobre 2022: Patrocinio alla Giornata Scientifica in onore della prof.a Paola Vita Finzi.

29-30 novembre 2022: Patrocinio al Convegno in ricordo di Mario Dal Pra (a seguito della lettura Martinetti e in diretta relazione con essa, l'Istituto ha concesso il patrocinio scientifico al convegno organizzato per ricordare la figura, il magistero e il contributo teoretico e storiografico di Mario Dal Pra, nella ricorrenza dei trent'anni dalla morte. L'iniziativa, prevista per l'autunno del 2022, è promossa dal Dipartimento di Filosofia dell'Università degli Studi di Milano e dall'Istituto per la storia del pensiero filosofico e scientifico moderno-CNR).

13 aprile 2023: Patrocinio per il Simposio per il Simposio “Eva Tea interprete e pedagoga delle arti”.

12-16 maggio 2023: Patrocinio a IAPS, che ha selezionato il comitato locale di Milano Statale come comitato organizzatore delle Olimpiadi mondiali di Fisica (PLANCKS) che si terranno a Milano tra il 12 e il 16 maggio 2023. PLANCKS è uno degli eventi internazionali di IAPS.

7.5 Ciclo Annuale di Lezioni

Nel corso del 2022 si è regolarmente tenuto e concluso il programmato ciclo sul dopo-pandemia intitolato: *L'orizzonte del Post Covid-19: La condizione umana, la politica e la scienza*. Con questo ciclo di lezioni si è voluto affrontare le problematiche della situazione ancora pandemica affidandosi a personaggi informati e competenti mettendo in evidenza che una luce di speranza veniva dalla disponibilità dei vaccini e di nuovi farmaci quindi dalla Scienza. La playlist del Ciclo di Lezioni 2022 è disponibile online, al sito: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLJ8rjHEZapTSrBB4dpc0UUUbC6J-Q2cc8F> (consultato il 18 aprile 2023). Di seguito, il calendario completo delle lezioni del ciclo:

20 gennaio 2022

Graziano Pesole (Università degli Studi di Bari e IBIO. CNR di Bari): *Genomica comparata ed evoluzione di SARS-Cov-2*.

3 febbraio 2022

Stefano Merler (Bruno Kessler Foundation): *Modelli e indicatori per provvedimenti di sanità pubblica*.

10 marzo 2022

Massimo Galli (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Ospedale Sacco di Milano): *Tra farmaci e anticorpi: lo stato dell'arte della terapia di Covid-19*.

24 marzo 2022

Antonio Padoa Schioppa (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Università degli Studi di Milano): *I beni pubblici europei, la sanità e la conferenza sul futuro dell'Europa*.

7 aprile 2022

Alberto Martinelli (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Università degli Studi di Milano): *Il consolidamento delle innovazioni politiche della UE indotte dalla pandemia*.

21 aprile 2022

Maurizio Ferrera (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Università degli Studi di Milano): *Unione della salute e Unione dell'eguaglianza: il futuro della dimensione sociale UE*.

10 maggio 2022

Luisa Zecca (Università Milano Bicocca): *Oltre il Covid-19: quali prospettive per la Scuola dell'Infanzia e la Scuola Primaria*; Renata Viganò (Università Cattolica del Sacro Cuore): *DAD e scuola secondaria superiore: come trasformare una risorsa in un nemico da combattere*; Elio Franzini (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Università degli Studi di Milano): *La didattica emergenziale in università: effetti e prospettive*.

26 maggio 2022

Carlo Enrico Bottani (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Politecnico di Milano): *Impatto sociale della comunicazione scientifica*.

23 giugno 2022 [in realtà tenuta il 1° dicembre 2022]

Clelia Martignoni (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Università di Pavia) e Federica Villa (Università di Pavia): *Rappresentazioni nelle arti visive e nella letteratura delle crisi pandemica*.

6 ottobre 2022

Chiara Saraceno (Università degli Studi di Torino): *Dopo il Covid-19: una società sempre più diseguale e frammentata?*

20 ottobre 2022 [Annullata]

Sabino Cassese (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Giudice emerito della Corte costituzionale): *La pandemia e la nuova dislocazione dei poteri tra Regione, Stato e organizzazioni sovranazionali*.

11 novembre 2022

Vittorino Andreoli (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, già Direttore del Dipartimento di Psichiatria di Verona-Soave): *Il virus: tra voglia di andare oltre e timore di convivenza.*

24 novembre 2022

Vincenzo Ferrari (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Università degli Studi di Milano): *Lavoro e Diritto dopo la pandemia da Covid-19: ipotesi socio-giuridiche*; Pietro Ichino (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Università degli Studi di Milano): *Il nuovo paradigma del mercato del lavoro. L'era in cui non è più solo l'imprenditore a scegliere il collaboratore.*

Contestualmente alla conclusione del ciclo di Lezioni 2022, si è provveduto all'organizzazione del ciclo di lezioni per il 2023. La scelta è caduta su un argomento di grande attualità espresso efficacemente nel titolo: *Prospettive dell'umanesimo digitale: una rivoluzione integrale*. Nel Ciclo di lezioni si affronta il problema impellente che riguarda il fatto che il digitale è una vera e propria rivoluzione integrale per la vita individuale e sociale degli uomini. Il digitale ha invaso, rendendosi indispensabile, le strutture della società: la politica la scienza la comunicazione l'industria Il futuro è iniziato e come sempre, l'umanità lo percepisce in ritardo. La scienza non può avere limiti ma la vigilanza sugli effetti delle scoperte dovrebbe far parte integrante della ricerca ed essere anche predittiva.

19 Gennaio 2023

Carlo Ghezzi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Professore Emerito, Politecnico di Milano, DEIB), *Le radici scientifiche e tecnologiche della rivoluzione digitale.*

2 Febbraio 2023

Guglielmo Tamburrini (Università degli Studi di Napoli Federico II): *L'intelligenza artificiale e le sfide etiche globali: dal cambiamento climatico al disarmo nucleare.*

9 Marzo 2023

Salvatore Carrubba (Università IULM): *L'impatto dell'intelligenza artificiale sul sistema dell'informazione.*

23 Marzo 2023

Vittorino Andreoli (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Già Direttore del Dipartimento di Psichiatria di Verona-Soave): *Il Metaverso e il rischio dissociativo: la differenza tra immaginazione e virtualità.*

11 Maggio 2023

Fulvio Scaparro (Università degli Studi di Milano), *Siamo esseri di passaggio ma finché transitiamo in questo mondo non distraiamoci.*

8 Giugno 2023

Annalisa Rossi (Dirigente della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica per la Lombardia. Dirigente della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica del Veneto e del Trentino Alto Adige): *Il Patrimonio Culturale Digitale (DCH): dimensioni di qualità e prospettive di sviluppo del valore pubblico*; Renzo Dionigi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Università degli Studi dell'Insubria): *Intelligenza artificiale e salute: nuove frontiere della Medicina e della telemedicina.*

22 Giugno 2023

Pietro Ichino (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Università degli Studi di Milano): *Labour law and economics. Il dialogo difficile tra i giuslavoristi e gli economisti del lavoro.*

5 Ottobre 2023

Vincenzo Ferrari (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Università degli Studi di Milano): *Promesse e rischi di un diritto de-umanizzato.*

19 Ottobre 2023

Cristiano Codagnone (Università degli Studi di Milano): *Umanesimo digitale: le piattaforme online e la loro regolamentazione*.

9 Novembre 2023

Antonio Padoa Schioppa (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Università degli Studi di Milano), *Collezioni digitali: l'esperienza della Biblioteca europea*.

23 Novembre 2023

Luigi Cocchiarella (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Politecnico di Milano): *Idiomi digitali fra λ ogos & graphē: una nuova "età dello sguardo"?*

14 Dicembre 2023

Viola Schiaffonati (Politecnico di Milano): *Computer, robot ed esperimenti: all'alba di un nuovo metodo sperimentale?*; Franco Buzzi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere. Veneranda Biblioteca Ambrosiana): *Sulla differenza. Ricostruire un senso*.

7.6 Pubblicazioni 2022

Nel corso del 2021, hanno visto la luce le tradizionali pubblicazioni dell'Istituto, contrassegnate dal numero 155 (2021) costituite dai «Rendiconti – Classe di Scienze matematiche e naturali e dai Rendiconti – Classe di Scienze morali», contenenti le comunicazioni di carattere scientifico tenute durante le adunanze del 2021. È uscito anche il secondo numero dei «Rendiconti – Parte Generale», relativa al periodo febbraio 2021-febbraio 2022, comprendente, oltre alla relazione tenuta dal Presidente nella precedente adunanza solenne, anche la prolusione del Professor Giuseppe Scalabrino. Inoltre, sulla «Parte Generale» hanno trovato posto anche un saggio del Professor Antonio Padoa Schioppa, su *Accademie, ricerche interdisciplinari, Europa* e contributi da Convegni. Il primo tenutosi a Milano il 10 ottobre 2019, grazie alla proficua collaborazione tra l'Istituto Lombardo e la Veneranda Biblioteca Ambrosiana: *Il Genio di Leonardo: scrittore, artista e scienziato*; il secondo occorso il 25 marzo 2022 dedicato agli insegnanti dal titolo *Storia e fanta-storia: il difficile mestiere di chi ricerca e insegna il passato*, a cura di Claudia Rotondi, Marina Gazzini e Tommaso Falconieri di Carpegna. Seguono due note dall'Archivio e alcune recensioni di libri tenute durante l'anno.

Inoltre, nel corso del 2022, è stato dato alle stampe il volume a cura di Fiorenza De Bernardi ed Erminio Giavini, contenente gli atti del convegno tenutosi presso la nostra Accademia il 16 novembre 2021: *Interferenti endocrini: un problema tossicologico emergente*, con contributi di Alberto Mantovani (Istituto Superiore di Sanità), Elena Menegola (Università degli Studi di Milano), Elisabetta Ranucci (Università degli Studi di Milano), Angelo Moretto (Università di Padova), Daniela Candia (Università degli Studi di Milano), Roberta Pennati (Università degli Studi di Milano).

La tradizionale *Strenna* dell'ASST Gaetano Pini-CTO per l'anno 2022 è stata dedicata al Palazzo di Brera e alle istituzioni che vi hanno sede. Quella del Gaetano Pini è una storica collana su luoghi e istituzioni di Milano, iniziata nel 1879. Il professor Carlo Capra ha redatto il testo relativo all'Istituto Lombardo. A questo proposito, desidero sottolineare che la condivisione di progetti di comune interesse con gli Enti che hanno sede nel complesso di Brera costituisce sempre più, per l'Istituto Lombardo, uno stimolo di grande valore. Il libro è stato presentato il 18 novembre 2022 in occasione di Book City Milano.

Sempre nel 2022, si cita un lavoro di grande impegno, di quasi 600 pagine, che ha richiesto quasi due anni di lavoro da parte dei curatori Professor Silvio Beretta e Dottoressa Rita Pezzola. Si tratta del volume *Maestri*, contenente una raccolta di 71 commemorazioni dedicate ad Accademici illustri, i *Maestri* appunto, tenute presso l'Istituto tra il 1998 e il 2018. Il volume è stato presentato durante l'adunanza del 19 gennaio 2023. Il libro è oggi in distribuzione ai partecipanti dell'adunanza solenne.

Le pubblicazioni del 2022 si sono chiuse con la pubblicazione del volume *La grande Bellezza dell'immagine scientifica*, a cura di Fiorenza De Bernardi e Umberto Fascio e di cui già si è detto per il finanziamento ministeriale al progetto. Se ne tornerà a parlare tra poco per i risvolti che ancora ci saranno intorno a questa pubblicazione.

7.7 La formazione

Introduzione

L'Istituto Lombardo svolge diverse iniziative nell'ambito della formazione, rivolte a insegnanti e studenti della scuola secondaria di primo e secondo grado :

- Attività di formazione per gli insegnanti afferenti al Polo di Milano;
- Workshop *Biblioteche e archivi per la scuola* (per insegnanti, o per operatori culturali e studenti) nell'ambito del Convegno nazionale annuale *Stelline Biblioteche 2023*
- Attività rivolte agli studenti
 - a) Ciclo *Comunicare la scienza*
 - b) La mostra *Tesori inattesi dall'Egitto*

Attività del Polo di Milano

Tra le attività dell'Istituto Lombardo quella del Polo di Milano in collaborazione con la fondazione I Lincei per la Scuola, si rivolge in modo specifico alla formazione degli insegnanti della scuola secondaria di primo e secondo grado, nell'ambito del progetto *I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale*. Il Polo di Milano è stato tra i primi a nascere. Dopo la tragica scomparsa del Professor Luca Serianni presidente della fondazione i Lincei per la scuola, la Presidenza della fondazione è stata assunta dal Professor Alberto Tesei, al quale auguro buon lavoro. Ringrazio inoltre il Professor Francesco Clementi fondatore del Polo di Milano, di cui ha coordinato per molti anni le attività. L'attività del Professor Clementi, dopo le sue dimissioni, viene proseguita dalla Professoressa Maria Luisa Meneghetti, alla quale auguro buon lavoro.

L'apertura dell'anno accademico del Polo di Milano è stata effettuata il 17 gennaio 2023 con una manifestazione aperta dai saluti del sottoscritto Presidente, del Presidente della Fondazione *I Lincei per la scuola*, Professor Tesei e della Professoressa Meneghetti. Cuore della giornata è stata con la *Lectio magistralis* del Professor Gianfranco Pacchioni, nostro socio corrispondente residente, dal titolo *Fare Scienza oggi: tra libertà, competizione e responsabilità*, che ha visto una significativa partecipazione di docenti e di pubblico in presenza e in remoto. Il video dell'inaugurazione è visibile sul nostro canale YouTube al link: <https://www.youtube.com/watch?v=Y7jzeQUAXok&list=PLJ8rjHE-ZapTQM4L3OV5mkht0x6SwWlv6x&index=3>

Infine segnalo il ruolo importante che hanno nel sostenere le attività del Polo di Milano la Fondazione Trochetti Provera nelle persone dell'Ingegnere Pinto e della Dottoressa Giada Tronchetti Provera, nonché della Fondazione Grazioli nelle persone del Professor Renzo Piva e del Professor Giancarlo Provasi.

Come accennato nel preambolo generale, l'Istituto svolge altre attività di formazione dedicate anche agli studenti della scuola media superiore. *Comunicare la scienza* è il titolo di un ciclo di eventi programmati per il 6 di marzo, il 4 aprile, l'8 maggio 2023, in collaborazione con il Circolo dei lettori con cui l'Istituto Lombardo ha una convenzione e di cui è Presidente il Professor Salvatore Carrubba e direttore la Dottoressa Laura Lepri. Il ciclo di incontri è organizzato dall'Istituto Lombardo in collaborazione con il Circolo dei Lettori, la Professoressa Maria Canella, il Professor Andrea Salonia nostro Socio corrispondente residente e il noto giornalista del Corriere della Sera, Giovanni Caprara.

Le Scuole secondarie di secondo grado di Milano, vengono coinvolte in mattinate di lettura, incontro con gli autori di libri scelti *ad hoc*, dibattito. La prima di queste mattinate in Accademia si terrà il 6 marzo e siamo lieti dell'adesione del Liceo Classico Parini che, con tre classi sarà presente in questa sala delle adunanze, mentre il resto della scuola parteciperà dall'aula Magna della prestigiosa scuola milanese. Per questa iniziativa desidero ringraziare il Professor Massimo Nunzio Barrella Dirigente del citato Liceo Parini e gli insegnanti e i dirigenti delle scuole che hanno aderito con ruolo di apripista.

La mostra *Tesori inattesi dall'Egitto* riguarda *Trent'anni di scavi e di cooperazione nel villaggio di Tebtynis*, organizzata in collaborazione con l'Università degli Studi di Milano e l'Institut français d'archéologie orientale del Cairo é destinata principalmente al pubblico delle scuole primarie e secondarie di secondo grado, in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Brera. Dopo il periodo di esposizione presso l'Istituto Lombardo (nella Sala Volta), la mostra sarà trasferita per un mese anche presso la sede di via Festa del Perdono dell'Università degli Studi di Milano.

Infine, l'Istituto Lombardo partecipa alla segreteria organizzativa del convegno nazionale delle stelline intitolato *Next generation archive* (31 Marzo 2023) nel corso del quale si terrà un *workshop* intitolato *Archivi e scuola, alleati per una cittadinanza responsabile*, organizzato dalla Dottoressa Rita Pezzola, dal Professor Dimitri Brunetti dell'Università di Udine e dal già citato Dottor Gabriele Locatelli della CAEB.

8. Rete delle Istituzioni, convenzioni e collaborazioni

La base per poter svolgere un'attività così ricca e articolata si poggia su una solida rete di relazioni istituzionali, sia con soggetti pubblici sia con soggetti privati. L'Istituto Lombardo ha per lunga tradizione, convenzioni con numerose Università Lombarde sia pubbliche che private. Abbiamo convenzioni in atto con l'Università degli Studi di Milano, il Politecnico di Milano, l'Università degli Studi di Pavia, l'Università degli Studi di Milano Bicocca e l'Università degli Studi dell'Insubria. Proseguono inoltre le convenzioni l'Università Commerciale Luigi Bocconi, l'Università Cattolica del Sacro Cuore, alle quali si è aggiunta, il 7 febbraio di quest'anno, la convenzione con l'Università degli Studi di Brescia. Di questo siamo particolarmente lieti e ringraziamo il Rettore, il Professor Francesco Castelli, e il suo predecessore Professor Maurizio Tira, unitamente al Professor Giancarlo Provasi della Fondazione Grazioli che ha svolto un ruolo importante nel perfezionare l'accordo. A tutti i Rettori rivolgiamo un sentito ringraziamento.

Sono lieto anche di comunicare l'ampliamento della Convenzione con la Scuola di Restauro "Camillo Boito" dell'Accademia di Belle Arti di Brera, che oltre alle classi di restauro della carta, fotografie e audiovisivi, ora prevede anche la collaborazione con la classe di restauro di legno, tele e lapidei, nonché la co-organizzazione di eventi scientifici con tutti i Dipartimenti.

È stato infine siglato un accordo triennale anche con il già citato Circolo dei Lettori, presieduto dal Professor Salvatore Carrubba e Diretto dalla Dottoressa Laura Lepri, volto a sviluppare attività finalizzate all'alta divulgazione, alla formazione permanente e alla didattica, attività di collaborazione scientifica e di ricerca e alla partecipazione a bandi nazionali/internazionali di sostegno finanziario a progetti. Confidiamo che la rete si possa ulteriormente ampliare coinvolgendo anche altri Atenei Lombardi e altre Scuole di Alta Specializzazione.

La nostra Accademia, inoltre, aderisce all'AICI (Associazione delle istituzioni di cultura italiana) e all'Unione Accademica Nazionale (UAN) e l'auspicio è che sempre più si possano attuare iniziative condivise con le altre Accademie italiane.

9. Premi e Borse di Studio

Considero un onore per il nostro Istituto, poter disporre ed erogare borse di studio e premi alla ricerca per circa 85.000 euro. Premiare il merito nello studio e nella ricerca risponde ad una finalità direi etica che rientra appieno nelle strategie della nostra Accademia. Desidero ricordare tutti i soggetti coinvolti e rivolgere a ciascuno di essi un sentito ringraziamento per un impegno che sostiene lo studio e premia il merito: la Fondazione Grazioli, la Fondazione Kramer, la Fondazione Carlo ed Enrichetta Salvioni, lo studio Edoardo Ricci Avvocati, la famiglia Gatti, La famiglia Brivio. Grazie anche alla famiglia di Nilo Cova.

Un particolare ringraziamento va al Professor Piva Presidente della Fondazione Grazioli per due nuovi premi agli insegnanti per la didattica innovativa: un primo premio di 4.000 euro per progetti a prevalente impatto in area scientifica e un secondo di pari importo dedicato a progetti che si rivolgono prevalentemente all'area umanistica.

Un nuovo premio è stato assegnato per la prima volta quest'anno dall'Istituto Lombardo: la Professoressa Brivio ha promulgato il premio Brivio per il nuovo Premio Internazionale Gian Paolo Brivio di 5.000 euro per la Fisica e Chimica dei Materiali Avanzati, congiuntamente conferito dall'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere di Milano e dal Dottorato Europeo PCAM-Fisica e Chimica dei Materiali. Un ringraziamento personale ai commissari che hanno valutato le domande pervenute, con grande attenzione e professionalità.

10. Ringraziamenti finali e conclusioni

Lo svolgersi di una attività così ampia e implicante vari campi di conoscenza necessita di una rete molto ampia di collaborazioni istituzionali, professionali, culturali credo di aver già ringraziato tutti i collaboratori nel corso della mia relazione e in chiusura rinnovo la mia riconoscenza per i contributi alle nostre attività.

In conclusione del mio discorso, rilevo che oggi ho comunicato che sono stati ammessi alla nostra Accademia 8 nuovi membri effettivi e 4 Soci corrispondenti residenti. Anche a loro mi rivolgo per far tutti partecipi dei miei pensieri e sensazioni.

La nostra Accademia ha più di 220 anni. Io penso spesso a questo fatto che non ha solo caratteristiche temporali ma che presenta nella sua concreta imponenza di significato, data da tutti gli avvenimenti vissuti e i

contenuti sviluppati in uno spazio a cavallo di oltre due secoli di storia. Questa lunga tradizione è il nostro orgoglio e la nostra bandiera ed è l'elemento concettuale con cui mi confronto ogni volta che ravvedo la necessità e l'opportunità di calare nell'attualità il nostro Istituto Lombardo, per ammodernarlo in certi aspetti e per farlo sempre più conoscere al territorio, mantenendone al contempo la bella e insostituibile impronta culturale ed identitaria.

Più passa il tempo e più mi rendo conto di come questa sfida sia affascinante e complessa, di come questa sfida debba avere prospettiva di lunga-durata e di futuro. Il significato di ciò che dico è che il futuro è in questa sala, il futuro siamo noi, il futuro è tra di noi. Ritengo veramente importante che tutti ne prendiamo coscienza e lo viviamo, da adesso, questo futuro.

Grazie per l'attenzione.

DICHIARAZIONE DI APERTURA DEL 220° ANNO ACCADEMICO

Conclusa la mia relazione, dichiaro aperto il 220° anno accademico dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere.

STEFANO MAIORANA

*Presidente dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere
Professore Emerito di Chimica Organica presso l'Università degli Studi di Milano
stefano.maiorana@istitutolombardo.it*

CONFERIMENTO PREMI E BORSE DI STUDIO

L'Istituto guarda con particolare attenzione a questa attività perché si rivolge per lo più ai giovani e premia il merito. Due pilastri concettuali ben presenti nella gestione dell'Istituto Lombardo. L'Istituto Lombardo assegna annualmente circa 85.000 euro di premi e borse di studio a studenti e ricercatori meritevoli.

1. Premi alla ricerca

Premio Edoardo Kramer

Professor STEFANO CONSONNI (Politecnico di Milano)

Motivazione: La commissione esprime l'apprezzamento per l'elevata qualità della ricerca scientifica di entrambi i candidati e per il loro profilo curricolare. La commissione apprezza anche l'attenzione delle loro ricerche al contesto socio-economico nel quale sono state sviluppate. Dopo ampia discussione, la commissione decide di assegnare il Premio Kramer al Prof. Stefano Consonni in quanto i suoi studi risultano, anche quantitativamente, più attinenti alla tematica del Premio di quest'anno in quanto riguardano nello specifico il recupero di energia dai rifiuti, l'impatto ambientale della produzione di energia, la produzione di energia da biomasse, la cattura e lo stoccaggio dell'anidride carbonica. Una produzione quindi sicuramente molto pertinente all'economia circolare.

Premio Luigi e Wanda Amerio

Professor PIERMARCO CANNARSA (Università di Roma Tor Vergata)

Motivazione: Piermarco Cannarsa è professore ordinario di Analisi Matematica presso il Dipartimento di Matematica dell'Università di Roma Tor Vergata. È autore di quasi 200 pubblicazioni, tra le quali una importante monografia, è stato visiting professor presso autorevoli istituzioni internazionali e *invited speaker* a congressi di grande prestigio. Piermarco Cannarsa ha dato contributi di assoluto rilievo alla teoria dei problemi di controllo, in particolare per equazioni di tipo parabolico, dei problemi inversi e dei giochi di campo medio, nonché alla teoria della regolarità per le equazioni alle derivate parziali, in particolare di Hamilton Jacobi, e allo studio delle proprietà fini delle funzioni semi-concave. Nell'ambito di queste ricerche la sua monografia, in collaborazione con Carlo Sinestrari, si è affermata come un punto di riferimento nella letteratura scientifica internazionale. La Commissione unanime ritiene che Piermarco Cannarsa sia ampiamente meritevole dell'assegnazione del Premio Luigi e Wanda Amerio 2022.

Premio Gian Giacomo Drago e Fausta Rivera Drago

Dottor GIUSEPPE SERGIO (Università degli Studi di Milano)

Motivazione: Il candidato Giuseppe Sergio si è segnalato nel settore disciplinare della Linguistica italiana dal 2004 a oggi con una intensa operosità scientifica, distinguendosi per studi originali condotti in vari ambiti di indagine, in particolare la lingua della pubblicità, della comunicazione politica, burocratica e giornalistica; il lessico e la semantica della moda tra Sette e Novecento, i linguaggi della paraletteratura e della letteratura, la scrittura in italiano di autrici straniere e migranti. Per tanto la Commissione all'unanimità ritiene il candidato Giuseppe Sergio, per i suoi rilevanti studi critici nell'ambito della Linguistica italiana, pienamente meritevole di conseguire il Premio Drago Rivera 2022.

*Premio Internazionale GIAN PAOLO BRIVIO per la Fisica e Chimica dei Materiali Avanzati
Istituto Lombardo-PCAM*

Dottor GIOVANNI DI LIBERTO (Università degli Studi di Milano Bicocca). Motivazione: Per le ricerche avanzate e i risultati ottenuti nel campo della foto- ed elettrocatalisi finalizzata alla mitigazione degli effetti ambientali, con particolare attenzione alla progettazione computazionale di interfacce a semiconduttore e alla valutazione dell'efficienza dei materiali per la conversione dell'energia solare.

Menzioni speciali: Dottoressa SARA GRECCHI (Università degli Studi di Milano) e Dottor MIN-DAUGAS JUODENAS (University of Technology, Sweden).

Motivazione: La Commissione unanime ritiene inoltre meritevoli di particolare menzione la ricerca della Dottoressa Sara Grecchi per i suoi studi sul riconoscimento elettrochimico e la caratterizzazione di materiali chirali, e la ricerca del Dottor Mindaugas Juodenas, per lo sviluppo, la realizzazione e il test di un sistema di assemblaggio di nanoparticelle assistito da forze capillari.

2. Premi di laurea

Premio di Laurea Prof. Edoardo Ricci

Dottor GIOVANNI LIBUTTI (Università degli Studi di Milano), Relatore Prof. Angelo Castagnola.

Motivazione: La Commissione, dopo un ampio confronto, decide di assegnare il Premio alla tesi del dottor Giovanni Libutti, senza nascondere che tale assegnazione è il frutto di un serrato confronto finale, in particolare, con la tesi del dottor Francesco Maria Arnaboldi. Entrambe le tesi sono lodevoli per la profondità dell'indagine, per l'originalità del pensiero e per la chiarezza nell'esposizione. La tesi del Dottor Libutti viene infine preferita, avendo la Commissione deciso di escludere un *ex aequo*, per quella che è apparsa ai membri della Commissione una sua speciale eleganza, nel pensiero e nello stile, che si aggiunge al valore puramente giuridico. In sintesi: la tesi del Dottor Libutti pare alla Commissione una tesi di specialissimo pregio, e come tale meritevole di essere premiata.

N. 12 Premi Fondazione Grazioli

Classe di Scienze

PIERPAOLI FRANCESCO (Università degli Studi di Milano Bicocca, Relatore Professor Davide Luigi Ferrario).

Titolo della tesi: *Persistent homology computation and applications*.

Tesi molto interessante di uno studente ambizioso. Mostra legami di strutture matematiche astratte con i concetti del *machine learning*. Questi temi sono di grande attualità. La tesi è un contributo molto valido, e pertanto il mio giudizio è molto positivo.

MATTEO RECCHIA (Università degli Studi di Milano, Relatore Professor Eugenio Scanziani).

Titolo della tesi: *Polmonite da mycoplasma bovis nel bovino: studio istopatologico e immunoistochimico con particolare riferimento alle infezioni miste*.

L'argomento trattato nell'elaborato è molto importante nell'ambito della medicina veterinaria degli animali da reddito e del bovino in particolare, poiché la polmonite da *Mycoplasma bovis* costituisce una delle principali cause di morbilità, mortalità e perdite economiche dell'allevamento di questa specie. La tesi è scritta in modo chiaro, la parte introduttiva è puntuale, ben organizzata e perfettamente coerente con gli obiettivi del lavoro; la parte sperimentale è stata condotta in modo rigoroso e i risultati ottenuti sono supportati da quadri

iconografici di ottimo livello. Il candidato ha sicuramente svolto il lavoro, anche grazie alle esperienze lavorative dichiarate nel CV.

BEATRICE COPPA (Università di Pavia, Relatore Professor Stefano Perlini).

Titolo della tesi: *Integration of clinical probability scores with higher d-dimer thresholds and ultrasonography in emergency department patients with clinically*.

Questo studio di carattere retrospettivo dimostra l'utilità di integrare l'ecografia trans-toracica TTE e l'ecografia cardiaca CUS con l'algoritmo diagnostico previsto dalle attuali linee guida. Il diagramma di flusso integrato proposto da questo studio permetterebbe di escludere l'embolia polmonare PE con un buon livello di sicurezza, consentendo di evitare un buon numero di CT angiografie polmonari. In futuro, studi più ampi e prospettici saranno decisivi per confermare tali risultati.

VIDAL YAHYA (Università degli Studi di Milano, Relatore Professor Giacomo Pietro Comi).

Titolo della tesi: *Movement disorders in mitochondrial diseases: widening the genotypic and phenotypic landscape*.

Questi risultati ampliano il panorama genotipico e fenotipico dei disturbi del movimento nelle malattie mitocondriali, contribuendo ad approfondire la comprensione dei meccanismi patologici e ad aprire la strada a un processo diagnostico più rapido, a una consulenza genetica appropriata, a un'assistenza adeguata e a terapie efficaci specifiche per la malattia per i pazienti e le loro famiglie.

GAIA SILVIA PEREGO (Università degli Studi di Milano, Relatore Dottor Sergio Rossi).

Titolo della tesi: *New sterically hindered chiral phosphoric acids: synthesis and catalytic applications*.

Tesi di ottimo livello in cui è stata sviluppata una strategia sintetica per ottenere una nuova classe di acidi fosforici chirali ingombrati a simmetria C₂ caratterizzati dalla presenza di uno spaziatore di due atomi di carbonio tra le due porzioni aromatiche recanti la funzionalità fosforica. In questa sintesi, sono stati ottenuti diversi catalizzatori in forma enantiopura.

ILARIA ROBUSTELLINI (Università di Pavia, Relatori Professoressa Erica Buoso e Marco Racchi).

Titolo della tesi: *La via di trasduzione del segnale associata a OXER-1 come possibile target farmacologico nel tumore al seno triplo negativo*.

La via di segnalazione cellulare legata ad un recettore transmembrana, OXER1, che è in grado di regolare la trascrizione di RACK1, è stata studiata in linee cellulari di carcinoma mammario, evidenziando un nuovo meccanismo molecolare che potrebbe fornire un nuovo bersaglio farmacologico. Ottima introduzione per inquadrare il problema e chiaro obiettivo della tesi. Il lavoro è originale e ha portato ad un importante risultato finale. I dati sperimentali sono discussi con chiarezza e indicano un lavoro sperimentale accurato e ben capito. Le figure purtroppo sono troppo piccole e di bassa qualità. Le referenze non sono numerate ed è quindi impossibile avere alcuna informazione sullo state of art e confrontare il lavoro con quello di altri.

STEFANO MARINONI (Politecnico di Milano, Relatore Professoressa Claudia Dallera).

Titolo di tesi: *An ultra-high vacuum system for secondary electron yield measurements and electron-conditioning of particle accelerators materials*.

La tesi può sicuramente dirsi di eccellente livello. Il lavoro, condotto presso il CERN, è riferito alle condizioni in cui opera il Large Hadron Collider (LHC) e appare molto articolato. Si parte dall'analisi del conditioning, fenomeno che comporta una evoluzione della composizione chimica di una superficie a seguito dell'esposizione a bombardamento elettronico, con formazione di ossido rameico invece del comune ossido rameoso e conseguenze sul funzionamento dell'intero sistema; si propone quindi una nuova procedura per lo studio del fenomeno, con una complessa fase sperimentale unita ad una estesa quanto impegnativa validazione numerica. Nella seconda parte, una volta accertata la stabilità della superficie di CuO nelle condizioni operative di LHC e il suo maggiore rendimento di elettroni secondari, si ha una prima indicazione per comprendere l'inomogeneità del carico termico nei diversi settori di LHC, avvalorando sperimentalmente le ipotesi sull'origine del fenomeno. Si perviene così a definire possibili interventi per la soluzione del problema.

ILARIA BRUGELLIS (Università di Pavia, Relatore Professoressa Silvia Assini).

Titolo di tesi: *I prati aridi della Pianura Padana centro-occidentale: analisi fitosociologica e valore conservazionistico ai sensi della Direttiva 92/43/CEE*.

La tesi indaga con strumenti fitosociologici basati su analisi di cluster e adeguati strumenti statistici la componente vegetazionale dei prati aridi della pianura padana centro-occidentale, ambienti spesso trascurati e/o sottovalutati. A tale scopo utilizza dati di campo raccolti da Gheza et al. (2018) in 185 siti. Il fine della tesi è quello di caratterizzare i diversi siti dal punto di vista del valore conservazionistico anche per inquadrarli all'interno di habitat tipici protetti ai sensi delle normative europee. La tesi propone anche misure per aumentare il grado di protezione dei prati aridi analizzati. La tesi è scritta molto chiaramente, inquadra il lavoro all'interno della letteratura più aggiornata, presenta una ricca bibliografia e in definitiva raggiunge in maniera ottimale gli scopi proposti all'inizio.

Classe di Lettere

ANDREA MOGLIA (*ex aequo*) (Università degli Studi di Milano, Relatore Professor Mario Piotti).

Titolo della tesi: *Dalla tavola al web: la lingua dei fumetti di Leo Ortolani, Zerocalcare, Sio e Fumettibrutti*.

La tesi ha come obiettivo lo studio della lingua dei fumetti nel passaggio della loro pubblicazione dalla carta al digitale, che comporta trasformazioni nella scrittura e nel disegno. Dopo un'ampia e ricca documentazione sullo stato degli studi sul fumetto e sulla sua definizione – sempre con uno sguardo privilegiato alle questioni linguistiche – la tesi prende in esame l'opera di quattro noti autori, il rapporto del loro lavoro con il web e il libro, la dimensione linguistica della loro produzione, con particolare riferimento alla grafia e alla lingua orale. La tesi, originale nell'argomento, è condotta con rigore scientifico. Il candidato – che ha conseguito un diploma anche alla Scuola del fumetto – rivela un'alta competenza della storia del genere e della situazione italiana e internazionale, sia per quanto riguarda gli autori sia per quanto riguarda la critica e la riflessione teorica. Rivela allo stesso modo una sicura competenza delle problematiche linguistiche, utilizzando un linguaggio specialistico, fondato su un'ampia e importante bibliografia. Il risultato apre nuove e rilevanti riflessioni, in particolare sulla dimensione on line del fumetto e della sua lettura, e sulle trasformazioni che questa nuova dimensione comporta anche nel fumetto su carta.

FRANCESCA BELTRAMI (*ex aequo*) (Università di Pavia, Relatore Professoressa Anna Maria Riccomini).

Titolo della tesi: *Il collezionismo settecentesco di antichità in Lombardia: la collezione di sculture antiche del conte Giacomo Carrara (Bergamo, 1714 – 1796)*.

La tesi approfondisce il tema della passione antiquaria di Giacomo Carrara (1714-1796), insigne figura di collezionista e mecenate bergamasco, studiato soprattutto in relazione alla raccolta di dipinti e alla fondazione dell'Accademia Carrara. Meno noto o comunque trascurato è stato invece il suo impegno nella raccolta di antichità che la candidata ricostruisce nel contesto culturale lombardo. Partendo da alcune notazioni di archivio (riferite ad alcune statue provenienti dal Mantovano), avvalendosi di diversi altri documenti tra cui un taccuino inedito, di fonti bibliografiche coeve e storico-critiche, la candidata ricostruisce i modi, i mezzi e le finalità della raccolta di antichità di Giacomo Carrara nel contesto del collezionismo settecentesco Lombardo. Propone quindi interessanti aperture su personaggi, circostanze, strategie culturali, fenomeni di gusto, pubblicazioni, mercato antiquario, i luoghi stessi dove le collezioni antiquarie sono state collocate e infine sulla loro destinazione museale. Molto apprezzata la capacità di tessere i fili di una ricca trama di riferimenti senza perdere di vista l'oggetto specifico della tesi e senza trascurare la sua documentazione e trattazione analitica. La ricerca è originale, organizzata con chiarezza negli assunti e nelle finalità, ben scritta e documentata e raggiunge risultati di alta qualità.

NICOLA MILANESI (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Relatore Professor Dario Marco Sacchi).

Titolo della tesi: *La nozione di actus essendi nel neotomismo del Novecento*.

Questo lavoro indaga il tema del concetto di *actus essendi* a partire dal rinnovamento della scolastica tomistica avvenuto con il neo-tomismo novecentesco. Ne discute criticamente gli aspetti salienti in modo molto ampio, esaustivo, criticamente avvertito e con una ampia bibliografia. Lavoro davvero ottimo per essere una tesi di laurea magistrale.

BEATRICE MILANESI (Università di Pavia, Relatore Professoressa Anna Albertina Beltrametti).

Titolo della tesi: *Alcibiade primo e Carmide: l'educazione platonica attraverso i dialoghi e la ricezione europea*.

La tesi, incentrata sulla reinterpretazione di Platone (o meglio dell'educazione platonica quale si esprime nel Carmide e nell'Alcibiade I) in epoche di crisi, come l'età vittoriana e la Germania del primo dopoguerra, si muove tra filosofia, letteratura greca e storia della cultura. È molto originale nell'impostazione e nei risultati ed è condotta con notevole competenza, peraltro non limitata agli studi di antichistica in cui pure si inserisce, nonché esposta con una chiarezza e un'efficacia oggi ormai rare anche negli studenti migliori.

PAOLA DASSISTI (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Relatore Professor Aldo Angelo Dolmetta).

Titolo della tesi: *La responsabilità precontrattuale della banca. Spunti critici sulla norma dell'art. 1338 c.c.*

Si tratta di un lavoro molto apprezzabile sia per la chiarezza e il rigore metodologico sia per l'acutezza delle critiche rivolte alla norma esaminata, nonché alla dottrina e alla giurisprudenza ad essa relative, tuttora lacunose in rapporto alla sua importanza e al suo potenziale. Significativa l'applicazione ad un settore particolarmente delicato come quello bancario.

Premio di Laurea "Prof. Emilio Gatti"

Dottor ANDREA NAGGI (Politecnico di Milano).

Si perviene alla decisione di attribuire il premio al Dottor Ingegnere Andrea NAGGI con la seguente motivazione: per aver sviluppato l'apparecchiatura, nuova, originale e complessa per misurare la qualità fasce di ioni radioattivi ad alta intensità avviando limitazioni dei tradizionali rilevatori al silicio.

3. Borse di Studio

Borsa di Studio Fondazione Carlo ed Enrichetta Salvioni

Il bando prevede due borse di studio a favore di studenti del Canton Ticino iscritti in Istituti universitari italiani. La commissione unanime decide di assegnare le due borse di studio a GIONA MASSIMO RAMELLI, visti gli ottimi risultati di maturità, e considerato che non ha presentato nessuna domanda all'Ufficio degli aiuti allo Studio del Canton Ticino; e una borsa di studio ridotta (50%) a NOGIC MATEA, visti gli ottimi risultati, e considerato che ha presentato una domanda all'Ufficio degli aiuti allo Studio del Canton Ticino.

Borsa di Studio Luigi e Wanda Amerio

Da attribuirsi a studenti iscritti alla Facoltà di Ingegneria del Politecnico di Milano che siano in corso e abbiano superato gli esami previsti con una media di votazioni non inferiore a 30/30. La Commissione unanime attribuisce la borsa a DAVIDE CAVUTO, iscritto al 2° anno del corso di laurea magistrale in Ingegneria chimica presso il Politecnico di Milano.

Fondo Nilo Cova

Da attribuirsi a un giovane di cittadinanza italiana di età non superiore ai 19 anni iscritto a uno degli ultimi quattro anni di corso di Istituti e Scuole di istruzione media superiore della città di Milano, statali e non statali, che abbia bene meritato in profitto e condotta. La Commissione propone all'unanimità di assegnare la borsa a RICCARDO TOGNOLLI dell'Istituto Tecnico Superiore "Carlo Cattaneo" di Milano.