



*Cerimonia di apertura del 219° Anno Accademico dell'Istituto Lombardo
Relazione del Presidente Stefano Maiorana sulle attività svolte nell'Anno
Accademico 2021-2022
e sul programma delle iniziative per il 2022*

(17 febbraio 2022)



RELAZIONE DEL PRESIDENTE

SALUTI E INTRODUZIONE

Autorità, cari colleghe e colleghi, Signore e Signori, rivolgo a tutti un cordiale saluto di benvenuto per la partecipazione, in presenza o da remoto, alla Cerimonia di Apertura del 219° anno accademico dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e lettere.

Ringrazio in modo particolare le autorità ecclesiastiche e civili presenti alla Cerimonia: il Prefetto della Veneranda Biblioteca Ambrosiana mons. Marco Ballarini anche come delegato dell'arcivescovo di Milano Mario Delpini, la Soprintendente della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia Prof.ssa Annalisa Rossi.

Presenziano da remoto: la Dirigente dell'Ufficio Scolastico Regionale Prof. Augusta Celada, il Presidente dell'Accademia delle Scienze di Torino Massimo Mori, il presidente dell'Ateneo Veneto Antonella Magaraggia, il Presidente della Società Nazionale di Scienze Lettere e Arti in Napoli Goffredo Sciaudone, il Presidente della Fondazione Grazioli Renzo Piva, il Presidente della Fondazione Kramer Gerolamo Caccia Dominioni, Presidente del Comitato nazionale per le celebrazioni del Bicentenario della morte di Napoleone Luigi Mascilli Migliorini.

Hanno inviato messaggi di adesione: il Presidente del Consiglio Mario Draghi che ha fatto pervenire i suoi saluti, essendo oggi a Bruxelles; il Ministro dell'Università e della Ricerca Maria Cristina Messa, il Direttore Generale del Ministero dell'Università e della Ricerca Vincenzo Di Felice, il Sindaco di Milano Giuseppe Sala, il Vice Sindaco del Comune di Milano Anna Scavuzzo, l'assessore alla cultura del Comune di Milano Tommaso Sacchi, il Rettore dell'Università degli Studi di Milano Elio Franzini la Rettrice dell'Università di Milano Bicocca Giovanna Iannantuoni, il Rettore dell'Università Bocconi di Milano Gianmario Verona, il Rettore dell'Università di Bergamo Sergio Cavaliere, il Rettore della Humanitas University Marco Montorsi, il Rettore della Scuola Universitaria Superiore IUSS di Pavia Riccardo Pietrabissa, il Rettore dell'Università degli Studi di Brescia Maurizio Tira, il Presidente dell'Accademia delle Belle Arti di Brera Livia Pomodoro, il presidente dell'Accademia Roveretana degli Agiati Stefano Ferrari, il presidente dell'Accademia dei Georgofili di Firenze Massimo Vincenzini, il Responsabile dell'Ufficio degli aiuti allo studio della Repubblica e Cantone Ticino.



L'Adunanza di oggi prevede l'esposizione delle attività svolte nel precedente A.A., l'illustrazione del programma di massima dell'attività da realizzare nel 2022 e il conferimento di premi e borse di studio. Seguirà la prolusione del Prof. Giuseppe Scalabrino, membro effettivo del nostro Istituto, su *Nuovi aspetti della patogenesi della sclerosi multipla: è anche un problema epistemologico?* La cerimonia prevede quindi i Virtuosismi d'arpa di Sara Rusignuolo e di Diletta Sereno, entrambe del conservatorio G. Verdi di Milano.

Un mio primo particolare ringraziamento per la attenta collaborazione va al Comitato di Presidenza, al Cancelliere e a tutto il personale dell'Istituto, che forma un gruppo compatto, collaborativo ed efficiente.

In apertura di seduta è tradizionalmente e tristemente doveroso ricordare **i membri e i soci dell'Istituto scomparsi di recente:**

s.c. PIERLUIGI DONINI (dec. 21.10.2020), Prof. Emerito di Storia della Filosofia antica presso l'Università degli Studi di Milano.

m.e. ELIO GUIDO RONDANELLI (dec. 24.02.2021), Prof. di Malattie Infettive presso l'Università degli Studi di Pavia.

m.s. CLAUS-WILHELM CANARIS (dec. 5.03.2021), Prof. Emerito di Diritto Civile Commerciale presso l'Università di Monaco.

m.e. FRANCO MOSCONI (dec. 18.03.2021), Prof. Emerito di Diritto internazionale presso l'Università di Pavia

m.e. EMILIO AGOSTONI (dec. 10.04.2021), Prof. Emerito di Fisiologia umana presso l'Università Statale di Milano

m.e. ITALO PASQUON (dec. 17.05.2021), Prof. Emerito di Chimica Industriale) Politecnico di Milano

s.c. MANLIO PASTORE STOCCHI (dec. 6.06.2021), Prof. Letteratura italiana Università di Padova

s.c. SERGIO TRASATTI (dec. 13.06.2021), Prof. Elettrochimica Università Studi di Milano

m.e. RODOLFO PAOLETTI (dec. 28.06.2021), Prof. Farmacologia e Farmacognosia Univ. Statale Milano

m.e. GIORGIO PASQUARE' (dec. 7.09.2021), Prof. Geologia Università Studi di Milano

m.e. SALVATORE VECA (dec. 7.10.2021), Prof. di Filosofia Politica Università Di Pavia e IUSS di Pavia

m.s. PIERRE RACINE (dec. 9.10.2021), Prof. Emerito (Storia Medioevale) Université des Sciences Humaines, Strasbourg



m.e. MAURIZIO VITALE (dec. 20.10.2021), Prof. Emerito (Storia della Lingua italiana)
Università degli Studi, Milano

s.c. GIORGIO ALBERTO PAGANI (dec. 20.11.2021), Professore di Chimica Organica presso
l'Università Milano Bicocca.

Il vuoto lasciato dai colleghi scomparsi è evidente e sentito. Essi con la loro attività didattica e di ricerca universitaria di altissima qualità, hanno onorato l'IL in Italia e all'estero. Saranno degnamente commemorati rievocandone le figure, com'è tradizione della nostra Accademia. In loro memoria, chiedo un istante di raccoglimento.

Organigramma e composizione dell'Istituto

L'Istituto Lombardo ha al vertice il Comitato di Presidenza.

Presidente per il triennio 2021-2023 è il sottoscritto Professor Stefano Maiorana, Professore Emerito di Chimica Organica dell'Università degli Studi di Milano;

Vicepresidente è la Prof.ssa Cinzia Bearzot, Professore Ordinario di Storia Greca presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano;

Segretario della classe di Scienze Matematiche e Naturali è il Professor Carlo Enrico Bottani, già Professore Ordinario di Fisica della Materia presso il Politecnico di Milano;

Segretario della Classe di Scienze Morali è il Professor Paolo Mazzarello, Professore Ordinario di Storia della Medicina all'Università di Pavia.

Consigliere aggiunto per l'assistenza legale dell'Istituto (Art. 15 dello Statuto), il Professor Vincenzo Ferrari.

Conservatore della Biblioteca di Scienze Morali, a seguito della recente e dolorosa scomparsa del decano Professor Maurizio Vitale, è il Professor Silvio Beretta, Professore emerito di Politica economica dell'Università di Pavia e Past President dell'Istituto Lombardo.

Conservatore della biblioteca di Scienze Matematiche e Naturali è il Professor Carlo Domenico Pagani, già Professore Ordinario di Analisi Matematica presso il Politecnico di Milano.

Cancelliere è la Dr.ssa Rita Pezzola, già Dottore aggregato presso la Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano.

Assistente di Cancelleria è Mirella Franceschini.

Direttore amministrativo è il Dott. Fabio Aurelio Terni.

Addetti alla biblioteca sono Corrado Vailati e Maurizio Ghislandi

Addetta alla catalogazione è la Dott.ssa Laura Ziliani.



Giovanni Bianco è **il custode delle nostre strutture**, cioè Palazzo Landriani e l'ala di Palazzo Brera sede storica dell'Istituto dal 1810.

A tutti i collaboratori va il mio ringraziamento, che rinnoverò più volte, per l'impegno profuso e il caldo augurio di una proficua prosecuzione di lavoro

Un particolare augurio di buon lavoro, ai conservatori della Biblioteca: ad essi spetta un compito particolarmente impegnativo come risulterà nel corso della relazione.

La comunità dell'Istituto Lombardo conta oggi 122 membri effettivi (63 nella Classe di Scienze matematiche e naturali e 59 nella Classe di Scienze morali) e 115 soci corrispondenti residenti (rispettivamente 60 e 55 nelle due Classi), ai quali si aggiungono 118 soci corrispondenti non residenti (60 per la Classe di Scienze matematiche e naturali e 58 per la Classe di Scienze Morali) e 85 membri stranieri (44 nella Classe di Scienze matematiche e naturali e 41 nella Classe di Scienze morali). Complessivamente l'Istituto annovera quindi 440 studiosi, ripartiti nelle otto Sezioni delle due Classi. La Classe di Scienze matematiche e naturali ne comprende 227; la Classe di Scienze morali 213.

NUOVI MEMBRI ELETTI NELLE DUE CLASSI DELL'ISTITUTO LOMBARDO

Le elezioni, scrutinate il 25 giugno, hanno avuto come esito la nomina dei seguenti membri e soci:

MEMBRI EFFETTIVI

Sezione di Chimica e Fisica: BELLINI Gianpaolo

Sezione di Medicina: VIGANO' Mario

Sezione di Filologia e Linguistica: MENEGHETTI Maria Luisa

Sezione di Scienze Giuridiche, Politiche ed Economiche: FERRARI Vincenzo

SOCI CORRISPONDENTI RESIDENTI

Sezione di Chimica e Fisica: DE COLA Luisa

Sezione di Medicina: CAPPELLINI Maria Domenica

Sezione di Scienze Storiche e Filosofiche: GIUDICE Franco, MINAZZI Fabio

Sezione di Scienze Giuridiche, Politiche ed Economiche: FERRERA Maurizio, FORTI Gabrio



SOCI CORRISPONDENTI NON RESIDENTI

Sezione di Matematica: FIGALLI Alessio

Sezione di Chimica e Fisica: SUMMA Vincenzo, PALLAVICINI Marco

Sezione di Medicina: RIZZOLATTI Giacomo

Sezione di Filologia e Linguistica: DACREMA Nicoletta, MARAZZINI Claudio

MEMBRI STRANIERI

Sezione di Matematica: TAO Terence

Sezione di Ingegneria e Architettura: CAPASSO Federico

Sezione di Medicina: RONCAROLI Federico

Sezione di Filologia e Linguistica: DE LAS NIEVES MUÑIZ MUÑIZ Maria

Resoconto delle attività febbraio 2020 - febbraio 2021

L'anno che è trascorso è stato caratterizzato da alcuni eventi di grande rilievo che ne hanno scandito l'andamento temporale.

- la scomparsa del nostro decano il Professor Maurizio Vitale;
- il riprendere esteso ed insistente della pandemia dopo la breve pausa estiva;
- il doversi misurare con normative di sicurezza in senso lato, sempre più stringenti per i datori di lavoro (che prevedono l'adeguamento e l'ottenimento delle certificazioni entro il 31 dicembre 2022) a fronte della vetustà delle nostre sedi di palazzo Landriani e di Brera.

Gli eventi citati hanno imposto la necessità di guardare con occhio attento alla normativa vigente e alle impellenti scadenze, agli spazi fisici e culturali e alle modalità di comunicazione, con implicazioni di scelte inderogabili e precise, con un impatto importante sulle attività dell'Istituto. Allo svolgimento delle normali attività culturali dell'Istituto, già di per sé complicato dalla pandemia, si è quindi aggiunto un surplus di attività gestionali, molto impegnative anche per il personale dell'Istituto che di nuovo ringrazio per la comprensione delle problematiche e per l'impegno profuso.

A questo proposito, ci tengo a ringraziare personalmente anche il comitato di presidenza per il costante sostegno e l'adesione critica ed intelligente alle molte deliberazioni assunte, e i numerosi colleghi membri e soci con cui ho avuto modo di confrontarmi anche informalmente, ricevendone preziosi pareri. Cito per tutti, i presidenti che mi hanno preceduto e che hanno messo a disposizione il capitale di esperienza già maturato negli anni



precedenti: i proff. Silvio Beretta, Gianpiero Sironi, Giannantonio Sacchi Landriani, Antonio Padoa Schioppa, Alberto Quadrio Curzio; ma ovviamente non solo loro.

Dividerò la mia relazione in cinque parti:

1. Gestione della struttura
2. Comunicazione
3. Attività culturali
4. Convenzioni, patrocini, collaborazioni
5. Attività in programma per l'anno 2022

PRIMA PARTE - Gestione della struttura

SPAZI e SICUREZZA

Oggi il datore di lavoro è gravato di responsabilità oggettive assolutamente non trascurabili. Ho già menzionato scadenza al 31 dicembre 2022 relativamente alle responsabilità penali in materia di prevenzione incendi. Il mancato adeguamento, oltre al rischio di incorrere in sanzioni, può anche comportare nei casi più gravi la chiusura della sede. Pertanto realizzare gli interventi necessari e perfezionare le pratiche relative alla sicurezza sul lavoro e alla certificazione antincendio è stata una scelta obbligata. In tutta questa attività ci si è avvalsi della collaborazione e del supporto professionale del nostro consigliere aggiunto Prof. Avvocato Vincenzo Ferrari, che ringrazio sentitamente.

Si è provveduto a stipulare un contratto di consulenza con la Società Sintesi, inserita nell'elenco CONSIP, attiva su scala internazionale e con sede nelle principali città italiane tra le quali Milano, già titolare dell'appalto per la sicurezza antincendio del complesso di Brera.

Si è quindi provveduto alla nomina di un RSPP (Responsabile del Servizio Prevenzione e Protezione) e del medico competente. È stato quindi possibile mettere a punto un nuovo DVR (Documento di Valutazione del Rischio) nel quale, tra le altre cose, fossero chiarite le responsabilità dell'Istituto Lombardo e quelle del Comune, proprietario di palazzo Landriani in via Borgonuovo 25 dove l'Istituto ha sede per concessione di comodato d'uso gratuito.

Oltre alla salute e sicurezza dei lavoratori, obiettivo non secondario è stata la tutela del patrimonio dell'Istituto, anche in relazione al principale rischio - quello del fuoco -, quantificato dai Vigili del fuoco come carico di incendio, computato sulla base di alcuni parametri, tra i quali la natura e la quantità di materiale infiammabile in un determinato spazio.

Il progetto antincendio per palazzo Landriani e per i beni ivi conservati, redatto dall'architetto Elisabetta Mazzola di Sintesi, è stato presentato a luglio 2021 ai Vigili del Fuoco che lo hanno



approvato in data 15 settembre. Analoga pratica è stata poi presentata il 31 agosto 2021 per tutta l'ala di Brera facente capo all'Istituto ed è stata approvata in data 20 ottobre 2021.

Per entrambe le sedi si è in questo modo chiaramente prefigurato un programma di adeguamento che il differente stato di proprietà dei due palazzi configura in modo diverso da un punto di vista organizzativo, operativo, economico. A questo stiamo lavorando attivamente.

Alcuni esempi concreti circa le responsabilità dirette dell'Istituto Lombardo:

L'impianto anti-intrusione di Palazzo Landriani è stato revisionato; mentre a Brera ci si continua ad avvalere del servizio di vigilanza comune a tutte le istituzioni presenti a Brera.

Sulla base dei progetti approvati dai VVFF, è stato necessario riesaminare lo stato degli impianti di rivelamento fumi in entrambe le sedi. Quello a palazzo Landriani (realizzato nel 2011) è stato revisionato e ricollaudato, inoltre saranno necessari a breve alcuni adeguamenti alla pratica di valutazione progetto antincendio approvata dal Comando dei Vigili del Fuoco. Invece è risultato da rifare quasi interamente quello di Brera, per la cui realizzazione e certificazione è stato necessario formulare un nuovo progetto, affidato alla Società Ciesse, che da anni opera a Brera. Alla medesima è stato affidato anche l'incarico di rinnovare a norma di legge (caratteristiche tecniche e quantità) il parco degli estintori secondo formule di noleggio anche di nuovi estintori carrellabili. Tali lavori sono già stati affidati e sono di prossimo inizio di esecuzione.

Al fine di ottemperare agli obblighi di prevenzione incendi, sono state anche acquistate dalla ditta FC di Cantù nuove tende ignifughe con certificazione che potete vedere qui nella sala di Brera e per gli uffici.

Per quanto riguarda gli impianti elettrici, quello a palazzo Landriani (rifatto nel 1998) necessita di revisione e nuova certificazione in variante, incluso l'adeguamento alla norma CEI 64-15 per gli edifici storici. A Brera l'impianto (rinnovato nel 2007) necessita di analogo adeguamento. Il progetto è già stato affidato alla società Roda Impianti elettrici e verrà realizzato con la supervisione del nostro RSPP, il già citato architetto Elisabetta Mazzola. La conclusione dei lavori, con la conseguente certificazione, è prevista entro la fine dell'estate.

Nell'abitazione del Custode, riportata alla struttura catastale, si è provveduto a sostituzione dello scaldabagno elettrico e la cucina è stata dotata di piastre ad induzione.

Sia a Brera che a palazzo Landriani sono presenti dei sotterranei in parte ristrutturati (quelli sotto la sala adunanze di Brera) in cui, da parte di una ditta specializzata (Valrisk srl), a dicembre sono stati posizionati specifici dosimetri per il rilevamento passivo del gas radon. Tale campagna di monitoraggio avrà la durata complessiva di un anno e dopo i primi sei mesi, cioè a giugno, i dosimetri saranno sostituiti e, procedendo all'analisi di quelli ritirati, si potranno avere i primi dati, indicatori iniziali della presenza del radon negli ambienti.



Successivamente alla raccolta dei dati (che durerà un anno), il sotterraneo di Brera, già ristrutturato, potrà essere dotato di un impianto di riciclo d'aria per poterne chiedere l'agibilità all'ATS competente.

I lavori di pertinenza dell'Istituto implicano dei costi accuratamente valutati, di volta in volta, secondo criteri di qualità ed economicità, dal Presidente e dal Comitato di Presidenza, che formalmente ha il compito di approvarli. Inoltre, l'analisi dei nostri revisori dei conti, Roberto Ruozi, Paolo Mottura e Fabrizio Paglino, insieme alla professionalità di Fabio Terni, garantiscono, come illustrato nel bilancio preventivo, l'assoluta stabilità del bilancio complessivo dell'Istituto e quindi la possibilità reale di sostenere tali spese peraltro non differibili.

Vi sono poi delle attività per le quali il ruolo dell'Istituto Lombardo è di seconda linea rispetto a quello del Comune di Milano, proprietario di Palazzo Landriani. In questo caso, sono stati avviati proficui contatti con l'ing. Pasquale Frezza, Direttore dell'Area tecnica e ben comunali diversi, cui fa capo il Palazzo. Sulla base delle disposizioni dei vigili del fuoco per l'adeguamento del palazzo e su progetto dell'Arch. Elisabetta Mazzola della società Sintesi, è stato presentato al comune un piano di lavoro complessivo per la valutazione di fattibilità. Sono seguiti alcuni incontri e l'8 novembre 2021 è stato effettuato un sopralluogo da parte dei tecnici comunali, guidati dall'ing. Frezza.

A seguito di questo incontro, il comune si è assunto fattivi impegni realizzativi a proprie spese. Elenchiamo gli interventi concordati a carico del Comune che sono stati formalizzati e inseriti nella programmazione delle attività da realizzare entro l'estate 2022:

- **Risoluzione cause di infiltrazione da canna fumaria**, mediante rifacimento della copertura del comignolo e ripristino della parete della loggia del secondo piano.
- **Realizzazione di servizio igienico per disabili al piano terra**, come previsto dagli elaborati grafici dell'arch. Mazzola, e contestuale nuovo accesso all'interrato.
- **Sostituzione dei sanitari ai servizi igienici del piano ammezzato**, con nuovi wc e nuovo lavabo a vasca larga con 2 rubinetti miscelatori, atto a consentire il simultaneo lavaggio mani da parte di due persone. Contestuale sostituzione delle serrature delle porte dei vani wc con nottolino libero/occupato.
- **Rifacimento dei servizi igienici al 1° piano, con diversa distribuzione e realizzazione di vano spogliatoio per il personale e spazio mensa.**
- **Chiusura dell'intercapedine fra i solai e il muro al confine con il Museo del Risorgimento**, mediante profilo metallico spinottato sul muro stesso, placcaggio



- soprastante in cartongesso e placcaggio sottostante con pannelli ai calciosilicati. Simile soluzione sarà adottata per chiudere l'intercapedine fra le rampe della vicina scala e i muri del vano.
- **Adeguamento dei parapetti delle scale** lato Museo del Risorgimento, mediante corrimano tubolare rialzato a quota 110 cm.
 - **Chiusura di pluviale incassato perdente** nel muro tra il cortile nord e l'adiacente percorso esterno dell'Accademia di Brera, convogliando le acque nell'altro pluviale incassato nello stesso muro, che è sottoutilizzato e dovrebbe reggere un aumento di carico. Contestuale prolungamento del pluviale all'altezza del secondo piano sull'angolo nord-est del cortile nord, per uno scarico diretto nel canale di gronda, e prolungamento del pluviale sul lato sud del cortile sud, per risolvere le cause di infiltrazione che interessano la facciata stessa. Gli interventi ai pluviali saranno eseguiti con PLE dai cortili stessi.
 - **Adeguamento della scala dell'alloggio del custode**, mediante realizzazione di nuova scala in lamiera metallica mandorlata piegata, applicata sopra la rampa esistente e le due

La Soprintendenza ha già autorizzato i lavori, che inizieranno a breve.

L'Istituto ha inoltre affrontato con la già citata società Valrisk srl anche il tema della sicurezza e del trattamento dei dati personali. Si è così avviato il complesso tema di adeguamento all'*European General Data Protection Regulation 679/2016*, analizzando i dati personali trattati dalla nostra Accademia ed i relativi processi di gestione. Si sono così rivisti alcuni processi e flussi di lavoro, sono stati identificati i diversi responsabili ed incaricati di ciascun trattamento, documentandoli, ed è stata redatta la modulistica necessaria (informative e consensi informati) dedicata a tutelare gli interessati (compresi gli autori delle pubblicazioni, gli oratori e i docenti dei corsi di formazione, oltre che i concorrenti a borse e premi) e l'Istituto medesimo. Il nostro personale, già istruito sulle modalità di trattamento dei dati personali, sarà ulteriormente aggiornato con specifici corsi di formazione dedicati, che inizieranno a breve.

Sin d'ora ringrazio membri e soci per la sensibilità che già hanno dimostrato e che dimostreranno rispetto agli adeguamenti normativi previsti dalla legge italiana e comunitaria.

Per concludere su ciò che è "sicurezza", tramite l'interessamento del Professor Ruozi, Presidente del nostro collegio dei revisori dei conti che ringrazio per la collaborazione, l'Istituto ha stipulato due nuove polizze assicurative a sostituzione di quelle già esistenti, che erano datate e necessitavano di condizioni aggiornate alle necessità attuali. Una assicurazione,



stipulata con SARA Assicurazioni, riguarda la responsabilità civile verso terzi, con un massimale di 5 milioni di Euro; la seconda, stipulata con i LLOYD's copre la responsabilità degli amministratori sempre con un massimale di 5 milioni di Euro.

Tutte le attività descritte sono solo apparentemente attività di carattere burocratico e legale.

Infatti, la revisione degli spazi per la loro messa a norma costituisce contestualmente, una opportunità di fondamentale importanza per una revisione razionale in termini qualitativi, quantitativi e di collocazione, del patrimonio archivistico e librario dell'Istituto: misurarsi con il carico di incendio, che è il nostro nemico, significa riflettere su strategie e obiettivi, sulle attività di scambio istituzionali con apertura di nuovi canali, sulla gestione delle giacenze, sulla collocazione fisica dei materiali nei depositi e nella sala di lettura. Tutti processi che richiedono una strategia complessiva sempre in aggiornamento e in perfezionamento e che verranno valutati attentamente anche con la collaborazione della Dottoressa Rita Pezzola e dei conservatori della biblioteca i Professori Silvio Beretta e Carlo Domenico Pagani, che stanno svolgendo al meglio la loro funzione e che ringrazio sentitamente. Ma di questo parleremo in dettaglio tra poco.

PARTE SECONDA - COMUNICAZIONE

Potenziamento canali di comunicazione tradizionali e multimediali

Il tema della privacy si è reso particolarmente rilevante soprattutto in relazione all'aumento delle attività prodotte in formato digitale e trasmesse attraverso i canali telematici.

Infatti i cambiamenti dei modi della comunicazione, diventati usuali in tempi particolarmente brevi a causa delle restrizioni determinate dal Covid, hanno reso urgenti adeguamenti, oltre che di carattere normativo, anche di tipo strumentale e di carattere formale.

Per questo, stante la necessità di trasmettere da remoto le nostre attività culturali, si è proseguito nell'incrementare e qualificare la dotazione multimediale dell'Istituto Lombardo. La sala adunanze è stata informatizzata e fornita di dotazione tecnica adeguata (telecamera, schermi televisivi, casse audio...), che hanno consentito da un lato di incrementare la qualità delle trasmissioni e nel contempo di accrescere l'autonomia gestionale della comunicazione in remoto a cura del personale dell'Istituto. Per queste attività desidero ringraziare particolare il dottor Terni. Sempre in sala adunanze è stato posato un collegamento in fibra ottica, con passaggio non invasivo nei locali sotterranei grazie al supporto tecnico e alla collaborazione generosa offerti dal Professor Domenico Nicolamarino e dall'Architetto Angelo Rossi dell'accademia di Brera. Ad oggi siamo gli unici nel quadrilatero di Brera ad avere la



disponibilità della fibra ottica e speriamo che tale intervento possa essere utile anche agli altri vicini 'del condominio'.

Rientrano in questa logica il potenziamento del canale youtube dell'Istituto, grazie alla collaborazione con Alberto Baroni, oltre al rifacimento completo del sito web, che oggi consente la prenotazione online per partecipare agli eventi, così da poter pianificare in modo razionale gli accessi in presenza sulla base delle restrizioni da rispettare. Inoltre, tramite un'area riservata, sono state semplificate e digitalizzate le procedure per la valutazione dei candidati di premi e borse di studio erogati dall'Istituto Lombardo per il 2021. Attraverso il sito, la comunicazione con i membri e soci è sempre più immediata, attraverso le sezioni "News" e "In evidenza", dove sono costantemente aggiornati contenuti sulle attività e sulle proposte dell'Istituto (www.istitutolombardo.it).

Tutta la comunicazione dell'Istituto, che in ogni occasione si avvale anche della professionalità di Mirella Franceschini, è stata resa riconoscibile attraverso l'elaborazione di una immagine precisa che, oltre all'aspetto funzionale di divulgare in modo efficace le attività, ha ripreso e aggiornato la *Corporate identity* dell'Accademia, nel rispetto dell'impostazione grafica tradizionale. Per quest'ultimo aspetto ci siamo rivolti a una società specializzata, la Rezia Design, che ci sta supportando in questo processo, in cui ancora molto resta da fare e migliorare ma che ritengo importante per farci conoscere e riconoscere sempre più.

PARTE TERZA - ATTIVITA' CULTURALI

Le attività culturali dell'IL si articolano su diversi capitoli:

- Archivio e patrimonio librario
- Adunanze ordinarie
- Convegni, incontri di studio e seminari
- Ciclo annuale di Lezioni su argomenti di attualità
- Pubblicazioni
- Polo di Milano nel progetto "I Lincei per la scuola".

Archivio e patrimonio librario

Desidero aprire questa parte della mia relazione ricordando il professor Maurizio Vitale, scomparso improvvisamente il 20 ottobre 2021. Il decano dell'Istituto Lombardo ha onorato la



nostra Accademia del dono della sua biblioteca, che conta circa 35.000 volumi, oltre ad alcuni arredi. Il testamento che ha ufficializzato il lascito è stato aperto il 17 novembre presso lo studio del Notaio Masini di Milano, in presenza degli eredi del Professor Vitale e del sottoscritto quale rappresentante legale dell'Istituto.

Per gestire al meglio il lascito del Professor Vitale, è stata istituita una commissione di carattere consultivo/operativo e con compiti di supervisione. Essa risulta composta dal Comitato di Presidenza e dai conservatori della Biblioteca, dai Professori: Ilaria Bonomi, Gabriella Cartago Renzo Dionigi, Silvia Morgana, Antonio Padoa Schioppa, Alberto Quadrio Curzio, Enrico Isacco Rambaldi, Angelo Stella, oltre al cancelliere e al responsabile amministrativo dell'Istituto.

Stante l'impossibilità pratica di richiedere una proroga dell'affitto della casa del Professore Vitale (in scadenza il 31 dicembre 2021), nei giorni 21, 22 e 23 dicembre è stato effettuato il trasloco dell'intera biblioteca e degli arredi, a cura della ditta Fratelli Romano Traslochi. In precedenza, su indicazione della commissione, nei giorni del 9 e 15 dicembre, il professor Angelo Stella con le professoresse Silvia Morgana, Ilaria Bonomi e Gabriella Cartago avevano provveduto a individuare i criteri di selezione ed inscatolamento dei libri antichi e più preziosi del lascito, con l'aiuto fattivo e molto apprezzato dei nostri dipendenti Giovanni Bianco e Maurizio Ghislandi, che di nuovo ringrazio per la dedizione. Furono allora riempite 55 scatole per un numero complessivo di circa 1.500 libri.

Inoltre, erano stati allora definiti i criteri di inscatolamento anche per il resto della biblioteca, i cui volumi sono stati collocati in quasi 2000 scatoloni. Circa la metà sono stati depositati presso l'IL, conservando i criteri d'ordine che erano stati predefiniti, e gli altri sono stati trasferiti in un deposito in condizioni di conservazione idonee.

Il lascito della cospicua biblioteca del Professor Vitale ha reso di drammatica evidenza il problema, da sempre latente anche se ben conosciuto, degli spazi disponibili all'interno dell'Istituto per la collocazione del patrimonio archivistico e librario; spazi, oggi, da coniugare per di più con la stringente normativa antincendio, come già ampiamente illustrato.

Si rende quindi indispensabile la messa a punto di un documento programmatico sulle politiche di conservazione, catalogazione e valorizzazione dei materiali bibliografici e archivistici dell'Istituto, una vera e propria *Carta delle collezioni* che, a partire dalla nostra tradizione e dagli obiettivi definiti per il futuro, individui i criteri da seguire per la conservazione e l'accrescimento dei fondi, per la revisione del posseduto e per un *désherbages* scientificamente condotto, ponderato e finalizzato alla valorizzazione del patrimonio stesso. Tale strategia sarà realizzata progressivamente, con investimenti ben calibrati e adeguati, tali da consentire nel tempo, di mettere realmente a disposizione degli studiosi di tutto mondo il prezioso patrimonio di memoria della nostra Accademia, nelle migliori condizioni possibili di tutela e di fruizione.



Mi auguro che il lavoro di revisione del patrimonio della nostra Istituzione, oltre alle risorse della nostra struttura, il cancelliere *in primis* e l'addetta del catalogo Dottorssa Laura Ziliani, si possa sempre più avvalere anche delle migliori competenze dei nostri membri e soci, unitamente alla Soprintendenza Archivistica e Bibliografica per la Lombardia, già coinvolta nei processi in corso e con la quale sempre più collaboreremo. Sin d'ora ringraziamo per la competenza e la grande disponibilità la Soprintendente Prof. Annalisa Rossi e il funzionario Dott.ssa Vincenza Petrilli.

Inoltre, condividendo la prospettiva operativa da me illustrata, la commissione istituita per il lascito Vitale il 2 di febbraio ha approvato la proposta di stipulare anche una collaborazione con una cooperativa archivistica e bibliotecaria con oltre 40 anni di esperienza nel settore, la CAEB, che offrirà alla nostra Accademia e su nostra guida un supporto scientifico e operativo. Si tratta infatti di realizzare un lavoro di alto profilo scientifico, che richiede professionalità, riflessione e chiarezza comunicativa, attenzione ad altre esperienze analoghe realizzate presso istituzioni prestigiose, come l'Accademia della Crusca e il CNR. Le decisioni finali, definite grazie a tutti gli apporti complementari sopra descritti, saranno oggetto di valutazione e approvazione da parte del Comitato di presidenza e dell'Assemblea.

La citata cooperativa si dedicherà anche alla catalogazione dei circa 1.500 libri rari e preziosi della Biblioteca del Professor Vitale che, così, si renderanno disponibili in SBN entro la fine del 2022.

Infatti nel giugno 2021, il nostro Istituto – grazie anche alla collaborazione del dott. Aldo Coletto bibliotecario della Braidense – ha ottenuto le credenziali per l'inserimento dei propri titoli nel Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN), all'interno del Polo-Milano che ha quale capofila la Biblioteca Nazionale Braidense. Tale partecipazione al catalogo nazionale garantisce l'integrazione della nostra preziosa biblioteca nei circuiti internazionali di riferimento, consentendo il reperimento di volumi e riviste entro una dimensione di scala ben più ampia rispetto a quella attuale.

Oltre all'inserimento di nuove schede direttamente in SBN, come nel caso della Biblioteca del prof. Vitale, ci stiamo occupando anche della revisione catalogografica delle schede già esistenti (circa 100.000) e del loro progressivo trasferimento dal catalogo proprietario dell'Istituto Lombardo al Servizio Bibliotecario Nazionale. Di questa attività si sta occupando direttamente il personale dell'Istituto e, in particolare, il cancelliere dottorssa Pezzola e la dottorssa Ziliani, supportate in questo dal Dott. Attilio Rossi, già Bibliotecario della Biblioteca Nazionale Braidense e collaboratore dell'Istituto Centrale per il Catalogo Unico (ICCU) del MIC. Il Data Base dell'Istituto è stato rimappato e Antonio Maiorca della società Inera di Pisa, che è la titolare



della gestione del Polo-Milano, sta procedendo a riversare le schede catalografiche da ni fornite, all'interno del Polo stesso; mentre successivamente l'ICCU le validerà per l'inserimento nel catalogo nazionale.

Attualmente sono due i fondi già riversati a cura di Inera nel Polo-Milano, ovverosia il fondo Fabio Padoa Schioppa e il fondo Luigi Mangiagalli, per un totale di 5.327 schede catalografiche. Questi mesi di test realizzati sui due fondi sono stati particolarmente delicati perché si è dovuto progettare e modellizzare il processo che, ormai stabilizzato, potrà essere applicato in modo molto più rapido per i successivi fondi.

I fondi citati per la realizzazione dei test non sono stati selezionati casualmente. Il fondo Fabio Padoa Schioppa testimonia il prezioso supporto fornito all'Istituto dal prof. Antonio Padoa Schioppa per realizzare il processo di trasferimento dei dati. Per questa sua attenzione desidero ringraziarlo in modo sentito.

Riguardo a Luigi Mangiagalli (Mortara, 1850 – Milano, 1928), si tratta del primo fondo librario di illustri medici lombardi del quale stiamo affrontando la revisione catalografica. A Mangiagalli seguiranno quelli di Luigi Villa (Milano, 1896 – 1992), Luigi Belloni (Milano, 1914 – Varese 1989) ed Elio Polli (Milano 1916 – 2016), per un totale di circa 25.000 schede catalografiche che intendiamo riversare nel corso del 2022, immettendo così in SBN circa un quarto delle schede catalografiche già disponibili. La scelta di privilegiare le biblioteche di medici illustri, con formulazione di uno specifico progetto denominato "I grandi medici lombardi e le loro biblioteche", è stata realizzata sia per un razionale procedere nella verifica dei materiali, sia per la volontà di valorizzare illustri figure che hanno voluto lasciare il proprio patrimonio di memoria all'Istituto Lombardo, costituendo un nucleo scientifico disciplinare compatto e ben riconoscibile. Questo progetto, che prevede anche una adeguata valorizzazione del lavoro scientifico all'esterno, potrà contare anche sull'apporto del prof. Renzo Dionigi, dei medici dell'Istituto, dell'Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della provincia di Milano, con il tramite del suo presidente dott. Roberto Carlo Rossi. Inoltre manifestazione di interesse è venuta anche dall'Università degli Studi di Milano e dall'Associazione presieduta dal prof. Alberto Martinelli che riunisce gli Emeriti di quell'Ateneo, di cui Mangiagalli è stato fondatore.

Per quel che riguarda l'archivio, il cancelliere sta proseguendo nella ricognizione sistematica del posseduto con la ricostruzione dei canali e delle modalità del loro ingresso nel nostro Istituto. Attraverso il SAN (Sistema Archivistico Nazionale), in cui pur abbiamo fatto ingresso durante questo anno, avremo modo di dare riscontro, in una fase di ricerca più avanzata.

Un discorso a parte, nel trattare dell'archivio e della biblioteca, merita il tema degli interventi di restauro in essere.



Nell'ambito della convenzione tra la Scuola di Restauro "Camillo Boito" dell'Accademia di Belle Arti di Brera e l'Istituto Lombardo, sta giungendo a conclusione il lavoro di conservazione, restauro e valorizzazione della "Gran Carta d'Italia", realizzata nel 1845 dall'editore Antonio Civelli e dedicata ad Adriano Balbi, membro effettivo dell'Accademia di Scienze e Lettere. La carta è entrata nel nostro Patrimonio a seguito della donazione – occorsa nel 2015 – da parte di Enrica Galli, membro effettivo dell'Istituto, e del marito Paolo Fossati. Il restauro di questo grande formato stato curato da Maia Gozzini, seguita dalla Prof. Chiara Palandri. Del restauro si darà conto nei Rendiconti Parte Generale.

Si trova invece in fase iniziale la tesi di Anna Isabel Colombo, guidata dalla Prof. Gaia Petrella. In questo caso il restauro riguarda, non casualmente e in coerenza al già citato progetto sulle biblioteche dei grandi medici lombardi, tre volumi di medicina (segnatura BELLONI 8669, 8670 e 8681) risalenti al XVIII secolo, appartenenti al già citato fondo del Prof. Luigi Belloni. Di questo lavoro daremo maggiori notizie l'anno prossimo, quando anche Anna Isabel sarà giunta a questo suo traguardo.

Adunanze ordinarie

L'attività culturale dell'Istituto (Adunanze, Convegni, cicli di lezioni) ha risentito delle limitazioni determinate dalla pandemia. Tuttavia, dopo il descritto potenziamento dell'organizzazione multimediale, è stato possibile riprendere appieno le iniziative, prediligendo la modalità DUAL che prevede la possibilità di partecipazione sia in presenza sia da remoto. L'auspicio resta sempre e comunque quello di ritrovarsi di persona, anche per agevolare quegli scambi di vedute e di proposte che soltanto il contatto diretto può consentire. Il 25 febbraio 2021 il Prof. Paolo Mazzarello, tenne la prolusione di apertura del 218° A.A. dal titolo: *Darwin e Lombroso. L'evoluzionismo e l'antropologia criminale: spunti per una riflessione.*

Da allora e fino ad oggi si sono tenute 14 adunanze ordinarie nel corso delle quali sono state presentate un totale di 29 comunicazioni, delle quali 9 fanno capo alla classe di Scienze Morali e 20 alla Classe di Scienze Matematiche e Naturali. La numerosità dei contributi è frutto dell'attività di collaborazione dei membri e dei soci, ma è dovuta anche alla loro disponibilità ad individuare competenze esterne da coinvolgere di volta in volta. Delle 20 comunicazioni della Classe di Scienze Matematiche e Naturali, 6 sono dovute a membri e soci, 14 a studiosi esterni all'Istituto presentati da membri e soci; delle 9 comunicazioni della Classe di Scienze Morali, 3 sono dovute a membri e soci, 6 a studiosi esterni all'Istituto presentati da membri e soci.



Durante le adunanze sono inoltre stati presentati 8 volumi e si sono tenute 4 commemorazioni di eminenti membri defunti:

- il 21 gennaio 2021, il m.e. Dario MANTOVANI ha commemorato il m.s. prof. Jean-Louis FERRARY
- il 3 giugno 2021, il m.e. Carlo CAPRA ha commemorato il m.e. prof.ssa Gigliola SOLDI RONDININI;
- il 21 ottobre 2021, il s.c. Antonio GIORGILLI ha commemorato il m.e. Angelo LOINGER;
- l'11 novembre 2021, Paolo QUADRELLI ha commemorato il m.e. Paolo GRÜNANGER.

Programma dettagliato delle Adunanze tenute nel 2021.

21 gennaio

- m.e. Dario MANTOVANI: *Commemorazione del m.s. prof. Jean-Louis Ferrary.*
- Silvia BRUNI: *L'analisi chimica incontra l'arte e l'archeologia: una storia lunga due secoli.* Presentata dal m.e. Stefano MAIORANA.

4 febbraio

- s.c. Lidia LARIZZA: *Rilevanza del sesso nell'infezione e malattia da COVID-19: quando un cromosoma X in più fa la differenza!*
- Antonio PIFFERI: *Uno sguardo all'interno del corpo umano: la spettroscopia ottica tempo risolta per la diagnostica clinica non-invasiva.* Presentata dal m.e. Sandro DE SILVESTRI
- s.c. Gianpaolo BELLINI, Evandro AGAZZI, Presentazione del volume: *L'uomo nell'era della tecnoscienza. Dialogo tra un fisico e un filosofo*, Prefazione di Armando Massarenti, Milano, Editore Ulrico Hoepli, 2020.

11 marzo

- s.c. Luca VANZAGO, *L'esperienza del dolore tra filosofia e neuroscienze.*
- s.c. Clelia DI SERIO, *Il data-bullismo ai tempi del Covid.*
- s.c. Giuseppe ZECCHINI, Presentazione del volume: *Tra politica e religione. I Giudei nel mondo greco-romano. Studi in onore di Lucio Troiani*, a cura di Livia Capponi, Editoriale Jouvence, Milano 2019.

25 marzo



- Andrea CAPUSSELA, Declino italiano e azione collettiva Presentato dal m.e. RENATA LENTI TARGETTI
- Paolo FONTANA, *Le api di Virgilio, sommo poeta ed etologo ante litteram*. Presentato dal s.c. GIULIANO GASPERI
- m. e. Franco BUZZI, Presentazione del volume: *Nessuno lo ha visto. Le vie dimenticate per rinascere uomini*, a cura di A. Lolli e P. Raimondi. Milano, Skira Ed., 2020

22 aprile

- Giuseppe SACCONI: DNA, sesso delle mosche e gene editing: proteggere la frutta senza pesticidi. Presentata dal s.c. Giuliano GASPERI
- s.c. GIANPAOLO BELLINI: Perché e come il sole e le stelle brillano.
- m.e. PAOLO MAZZARELLO, MARIA ANTONIETTA GRIGNANI: Presentazione del volume *Ombre nella mente. Lombroso e lo scapigliato*. Torino, Bollati Boringhieri, 2020.

6 maggio

- s.c. Ornella SELVAFOLTA: *Arte, politica, cultura nel monumento a Dante e Beatrice per i giardini di Francesco Melzi d'Eril a Bellagio*, 1810.
- Eugene KATZ: *Geometry behind Nanotechnology: from Piero Della Francesca and Luca Pacioli, Leonardo and Euler to discovery of fullerenes*. Presentata dal s.c. Andrei VARLAMOV.
- s.c. Vincenzo FERRARI: *Il Diritto e le nuove tecnologie*.

20 maggio

- Brian TANNER: *Robert Grosseteste: A medieval thinker with a legacy for modern science*. Presentato dal m.e. Carlo E. BOTTANI
- Giuseppe REMUZZI: *Trapianto di rene: da dove siamo partiti e dove vorremmo (forse) arrivare*. Presenta dal m.s. Luisa DE COLA
- m.e. PAOLO MAZZARELLO: Presentazione del volume *“Per il bene dell’umanità sofferente”*. La chirurgia di Giovanni Alessandro Brambilla (1728-1800). A cura di Maria Carla Garbarino. Cisalpino Istituto Editoriale Universitario, 2019.

3 giugno

- m.e. Carlo CAPRA: Commemorazione del m.e. Gigliola SOLDI RONDININI



- Laura LODDO: *Topografia e unità politica della città. A proposito di un passo della Politica di Aristotele*. Presentata dal m.e. Cinzia Bearzot
- Andrea SALONIA: *La salute globale*. Presenta dal m.e. Stefano MAIORANA

24 giugno

- Michele CEOTTO: *Qual è la più piccola goccia d'acqua?* Presentato dal m.e. Stefano MAIORANA
- MARGHERITA MAIURI: Processi primari indotti dalla luce in biomolecole e nanostrutture: studio mediante spettroscopia ultrabreve. Presentata dal m.e. SANDRO DE SILVESTRI.
- ARMANDO MASSARENTI: Presentazione dei Quaderni dell'Istituto Lombardo – 1, *La formazione permanente dei docenti. Temi, significati, prospettive*. A cura di Rita Pezzola. Milano, Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, 2021.

7 ottobre

- ALEXEY KAVOKIN: *Qubits based on liquid light: a polariton platform for quantum computation*. Presentato dal m.e. ATTILIO RIGAMONTI e dal s.c. ANDREY VARLAMOV.
- ANNA MORONI: *Vidēre est credere: la struttura ad alta risoluzione del canale pacemaker*. Presentata dal s.c. DARIO DI FRANCESCO.
- m.e. PAOLO MAZZARELLO: Presentazione del volume *L'intrigo Spallanzani*. Torino, Bollati Boringhieri, 2021.

21 ottobre

- s.c. Antonio GIORGILLI: Commemorazione del m.e. Angelo LOINGER
- Livia CAPPONI, *Augusto, l'Egitto e i papiri*. Presenta dal m.e. Lucio Troiani.
- s.c. Antonio GIORGILLI e Niccolò GUICCIARDINI, *La legge gravitazionale dell'inverso del quadrato nei Principia di Newton*. Presentato dal s.c. ANTONIO GIORGILLI.

11 novembre

- Paolo QUADRELLI, Commemorazione del m.e. prof. PAOLO GRÜNANGER
- Gianluca VAGO e Sandro ROSSI, *Innovazioni tecnico-scientifiche e nuove prospettive della BNCT (Boron Neutron Capture Therapy) per la lotta ai tumori*. Presentati dal m.e. Antonio PEDOTTI.
- Francesco VENTURI, *Per il centenario di un grande poeta: Andrea Zanzotto e i suoi autografi*. Presentato dal s.c. Clelia MARTIGNONI



25 novembre

- Viola BIANCHI e Alberto CADIOLI, *Questioni aperte nella pubblicazione delle opere di Alessandro Volta*. Presentata dal s.c. Alberto CADIOLI.
- Alberto BOSSI, *Illuminazione: evoluzione tecnologica sostenibile tra passato, presente e futuro*.
Presentata dal m.e. Stefano MAIORANA.
- Federico Capasso, *Lectio magistralis (vide infra)*.

16 dicembre

- s.c. MARCO PALLAVICINI, *Guardare il mondo con i neutrini: la Terra, il Sole e l'Universo*.
Presentata dal m.e. GIANPAOLO BELLINI
- Enrico CHIAPPERO MARTINETTI, *Democrazie economica e sviluppo sostenibile*. Presentata dal m.e. Renata LENTI TARGETTI
- m.e. Giorgio BENEDEK, Presentazione del volume: *Nel quarto stato. Indagine interdisciplinare sull'opera di Giuseppe Pellizza da Volpedo*. A cura di Anna Galli. Busto Arsizio, Nomos Edizioni, 2021.

Tutte le comunicazioni (sia umanistiche che scientifiche) vengono pubblicate sui "Rendiconti" che costituiscono la via di comunicazione istituzionale per questo tipo di attività scientifiche. Il Cancelliere Pezzola è Direttore Responsabile di questa Rivista. Annualmente si pubblicano un numero dedicato alla Classe di Scienze Morali e uno alla Classe di Scienze Matematiche e Naturali. La divisione delle comunicazioni in volumi separati è evidentemente funzionale alla specializzazione disciplinare e alla distribuzione/fruizione dei contenuti. Tuttavia le due classi si riuniscono a sessioni riunite e vi è una attenzione costante ad assicurare il massimo della interdisciplinarietà dei temi trattati, così che anche le relazioni più tecniche possano apportare elementi di interesse, di conoscenza e di dibattito ai membri di entrambe le classi.

Le riviste sono allineate alla tempistica prevista ed è nostra intenzione mantenere questo impegno già assunto dai due segretari di Classe Carlo Enrico Bottani e Paolo Mazzarello, che mantengono stretti contatti con gli oratori e con coloro che hanno commemorato membri defunti, fino alla stampa dei contributi sui "Rendiconti".

Il resto dell'attività (presentazioni di libri, resoconti di convegni e di seminari, attività scientifiche di tutela e valorizzazione del patrimonio svolte all'interno dell'Istituto, attività scientifiche diverse non oggetto di comunicazione in adunanze) trova invece posto nei



“Rendiconti - Parte Generale e Atti Ufficiali” che contiene anche la Relazione annuale del Presidente, di cui è stata ripresa la pubblicazione nel 2020.

Convegni, incontri di studio e seminari

Oltre adunanze ordinarie, di cui si è già riferito, e delle conferenze previste nel ciclo di lezioni, di cui invece si dirà tra poco, il calendario ha visto anche la realizzazione delle iniziative scientifiche di cui si dà conto ora.

***Lectio magistralis* del Prof. Terence Tao**

Mercoledì 22 settembre alle ore 16:00, il Prof. Terence Tao, in occasione della sua nomina a Membro straniero dell'Istituto Lombardo, ha tenuto la *Lectio magistralis*, dal titolo *Singmaster's conjecture in the interior of Pascal's triangle*.

La *lectio* è stata preceduta da una introduzione a cura del sottoscritto, del m.e. Prof. Carlo Domenico Pagani e del Prof. Daniele Cassani (Presidente Riemann International School of Mathematics – Università dell'Insubria), al quale si deve il coinvolgimento dell'Istituto Lombardo nella *Riemann Week*, quindi, nella serie di conferenze tenute dal prof. Tao.

***Lectio magistralis* del Prof. Federico Capasso**

Il 25 novembre 2021 alle ore 17:00, presso la Sala delle Adunanze di Via Brera 28, il Professor Federico Capasso della Harvard University, in occasione della nomina a Membro straniero dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, ha tenuto una *Lectio Magistralis* intitolata *Ottica e Nanotecnologia: dalle lenti piatte agli smartphone*.

Lecture Martinetti: appuntamento annuale

Venerdì 15 ottobre 2021, alle ore 15:00 si è rinnovato l'annuale e ormai tradizionale incontro delle letture di Piero Martinetti, alternativamente ospitato a Torino e a Milano. Quest'anno la Fondazione Casa e Archivio Piero Martinetti Onlus (presidente Maria Cristina Fenoglio Gaddò), la Fondazione Piero Martinetti (Presidente Massimo Mori), in collaborazione con l'Istituto Lombardo, hanno organizzato l'incontro del 2021, ospitato a Milano proprio nella sala adunanza del Lombardo.



Dopo l'introduzione di Amedeo Vigorelli (Università degli Studi di Milano), Giovanni Rota (CNR - Istituto per la storia del pensiero filosofico e scientifico moderno) ha tenuto un intervento *Sulle fonti di Piero Martinetti a partire dalle Carte inedite*.

È seguito un vivace dibattito tra i presenti, animato in particolare dal m.e. Enrico Isacco Rambaldi.

Politica e cultura nell'età napoleonica: i protagonisti

Nel convegno, tenuto il 28 ottobre 2021, ci si è proposti di affrontare il sistema dello Stato napoleonico italiano attraverso la scelta di alcune figure del mondo della cultura e della politica che vissero questa stagione all'interno delle istituzioni di governo. Il convegno ha inteso dunque far centro su personaggi significativi dell'Italia napoleonica, attivi in diversi ambiti disciplinari, dalla letteratura alle scienze, all'economia, alla statistica, al diritto, alla medicina, all'agricoltura. Attraverso singoli medaglioni si intende inquadrare una élite culturale e politica che si dimostrò capace di realizzare in pochi anni, nei rispettivi ambiti, con le proprie forze e le proprie convinzioni, un progetto ispirato ai valori del progresso civile.

L'iniziativa era inserita nel calendario nazionale coordinato dal Comitato per il Bicentenario Napoleonico 1821-2021 e ha visto i saluti introduttivi di Luigi Mascilli Migliorini (Presidente del Comitato per il Bicentenario Napoleonico 1821-2021), oltre a quelli consueti del sottoscritto. A cura di Carlo Capra e Livio Antonielli

Sono seguiti i seguenti interventi:

Luigi Pepe (Università degli Studi di Ferrara), *L'Istituto napoleonico tra Bologna e Milano: i progetti e le realizzazioni*

Carlo Capra (Istituto Lombardo - Università degli Studi di Milano), *Politica, letteratura e scienza nell'età napoleonica: Giovanni Paradisi*

Emanuele Pagano (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano), *Giovanni Scopoli e la pubblica istruzione*

Alexander Grab (University of Maine), *Luigi Sacco e l'inoculazione del vaiolo*

Ettore Dezza (Istituto Lombardo - Università degli Studi di Pavia), *Tommaso Nani e les hommes de loi dell'Italia napoleonica*

Gigliola Di Renzo Villata (Istituto Lombardo - Università degli Studi di Milano), *Francesco Melzi d'Eril vicepresidente della Repubblica italiana e il diritto in trasformazione: dal passato al futuro*

Luca Mannori (Università degli Studi di Firenze), *Vincenzo Cuoco "milanese". La riflessione politico-costituzionale*

Francesca Sofia (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna), *Antonio Aldini, la carriera di un patriota bolognese*



Claudia Rotondi (Istituto Lombardo - Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano), *Un giacobino borghese. Melchiorre Gioja e la statistica come aritmetica dell'economia politica*
Giuseppe Bognetti (Istituto Lombardo - Università degli Studi di Milano), *Il ruolo della finanza pubblica nella "Storia dell'amministrazione finanziaria" di Giuseppe Pecchio*
Angelo Moioli (Istituto Lombardo - Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano), *Sul pionierismo agrario di Vincenzo Dandolo. Una questione ancora aperta*
Le sessioni del convegno sono state presiedute da Livio Antonielli e Carlo Capra (Coordinatori del Convegno).

Sono in corso di preparazione gli atti del Convegno, la cui uscita è prevista nel corso del 2022.

Interferenti endocrini: un problema tossicologico emergente

Agli interferenti endocrini è stato invece dedicato l'incontro di studio del 16 novembre, curato da Fiorenza De Bernardi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere – Università degli Studi di Milano) e da Erminio Giavini (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere – Università degli Studi di Milano), che hanno anche coordinato le sessioni.

Gli interferenti endocrini costituiscono un gruppo eterogeneo di composti chimici inquinanti ambientali (prodotti chimici per l'agricoltura, additivi per materie plastiche, tossine vegetali...) potenzialmente dannosi per la salute poiché interferiscono con la funzionalità dell'apparato endocrino. Tali sostanze possono causare gravi danni diretti alla salute degli organismi e danni indiretti, alterando le capacità riproduttive e lo sviluppo embrionale, di cui gli ormoni sono importanti regolatori. Poiché l'interferenza è particolarmente accentuata negli animali acquatici, le ripercussioni sono evidenti a livello di popolazione e della catena alimentare. L'incontro si è proposto di esaminare alcuni aspetti della composizione chimica e della tossicologia di tali sostanze e di fare il punto sulle recenti ricerche in un ambito così importante per la salute umana.

Dopo la consueta apertura dei lavori del sottoscritto Stefano Maiorana, Presidente dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, sono intervenuti:

Alberto Mantovani (Istituto Superiore di Sanità), *Interferenti endocrini: meccanismi ed effetti avversi*

Elena Menegola (Università degli Studi di Milano), *Target biologici degli interferenti endocrini*

Elisabetta Ranucci (Università degli Studi di Milano), *Ftalati: proprietà chimico fisiche e tossicità*



Angelo Moretto (Università di Padova), *Interferenti endocrini: valutazione del rischio di effetti su riproduzione e sviluppo embrionale*

Daniela Candia (Università degli Studi di Milano), *Rigenerazione e interferenti endocrini negli Echinodermi*

Roberta Pennati (Università degli Studi di Milano), *Effetti degli interferenti endocrini sulle comunità di invertebrati marini*

Sono in corso di preparazione gli atti dell'Incontro di studio, la cui uscita è prevista nel corso del 2022.

L'Istituto Lombardo per Dante. Momenti, figure, prospettive

Nell'anno in cui si è particolarmente celebrato Dante Alighieri, a settecento anni dalla morte, non poteva mancare il contributo di pensiero dell'Istituto Lombardo, con l'Incontro di studio che si è tenuto il 2 dicembre 2021, alle ore 15:00, a cura di Francesco Spera

Il seminario, coordinato con il calendario organizzato dall'UAN (Unione Accademica Nazionale), ha preso le mosse dal patrimonio culturale dell'Istituto Lombardo relativo al Poeta. Se infatti si scorre la storia della Classe di scienze morali dell'Istituto, fin dai primi decenni dopo la fondazione Napoleonica, emergono non pochi saggi, note e anche qualche discussione di argomento dantesco. Le prime testimonianze risalgono addirittura alle prime decadi dell'Ottocento e si intensificano nel corso del secolo. Non stupisce la prospettiva che potremmo definire "risorgimentale" di questi studi che, sulla scia della riscoperta di Dante dovuta a Ugo Foscolo e ai romantici e alle interpretazioni dominanti di De Sanctis, fece del poeta soprattutto un'icona di padre della patria. Nel secondo Ottocento, invece, prevalgono scritti critici che seguono il cosiddetto metodo storico, nato sotto l'influenza del grande movimento del Positivismo europeo. Sembra utile esaminare questo ricco patrimonio culturale, dove emergono nomi importanti della cultura italiana del tempo. Se ne cita uno solo, quello di Pio Rajna, incaricato di rappresentare l'Accademia milanese nelle manifestazioni nazionali organizzate nel 1921 in occasione del secentenario dantesco.

Per altro, il patrimonio documentario dell'Istituto resta aperto anche a possibili ulteriori verifiche volte a individuare la funzione ideologica di Dante nella cultura milanese e quindi anche italiana. Ricordiamo soltanto che la stragrande maggioranza delle edizioni delle opere dantesche nel secolo XIX sono pubblicate proprio a Milano, che già allora si profilava come la capitale dell'editoria italiana. In questa prospettiva, il seminario funge da prologo ad altri



singoli interventi di argomento dantesco da parte di studiosi legati al nostro Istituto, che si svolgeranno nel corso delle adunanze del 2022.

Dopo i saluti introduttivi del sottoscritto Presidente dell'Istituto Lombardo, ha assunto la presidenza Maria Luisa Meneghetti (Istituto Lombardo – Università degli Studi di Milano), che ha dato la parola a:

Francesco Spera (Istituto Lombardo – Università degli Studi di Milano), *Dante e la Lombardia*

Silvia Morgana (Istituto Lombardo – Università degli Studi di Milano), *Dante nell'attività di Vincenzo Monti e dell'Istituto, tra età napoleonica e primi anni della Restaurazione*

Angelo Stella (Istituto Lombardo – Università degli Studi di Pavia), *Il divo Alighier per Alessandro Manzoni*

Giuseppe Frasso (Istituto Lombardo – Università Cattolica di Milano), *Dante tra l'Ambrosiana e il Lombardo. Giovanni Galbiati e il Comitato milanese della società dantesca italiana*

Sono in corso di preparazione gli atti dell'Incontro di studio, la cui uscita è prevista nel corso del 2022.

L'Istituto Lombardo per Napoleone

Nel pomeriggio del 27 gennaio 2022, si è tenuto un secondo evento, a cura di Andrea Silvestri e Silvio Beretta, inserito nel calendario nazionale coordinato dal Comitato per il Bicentenario Napoleonico 1821-2021. Dopo uno *status quaestionis* di carattere storiografico sulla fondazione napoleonica dell'Istituto Lombardo, sono state ripercorse alcune tracce culturali dell'epoca napoleonica: nella testimonianza alta e solenne del *Cinque Maggio* di Manzoni (già presidente dell'Istituto), nell'ironica e smitizzante nota napoleonica dell'*Adalgisa* di Gadda, negli interessi artistici di Melzi d'Eril. Il pomeriggio ha visto gli interventi di:

Livio Antonielli, *Napoleone e l'Istituto Lombardo*

Giammarco Gaspari, *Il cinque maggio di Manzoni*

Andrea Silvestri, *La nota napoleonica dell'Adalgisa di Gadda*

Ornella Selvafolta, *Francesco Melzi d'Eril e le arti*

Le relazioni scientifiche sono state alternate dalla lettura del *Cinque maggio* e della nota napoleonica dell'*Adalgisa* da parte di una grande interprete, Anna Nogara.



Ciclo Annuale di Lezioni

Nel corso del 2021 si è regolarmente tenuto e concluso, il programmato ciclo sulla pandemia intitolato: *Covid-19: la prima pandemia del mondo globalizzato*.

Con questo ciclo di conferenze, L'Istituto Lombardo ha voluto dare un contributo di natura culturale ai dibattiti in corso su televisioni, giornali e social, articolando in un percorso complessivo l'analisi di questa prima pandemia del mondo globalizzato. Per questo nelle conferenze - tenute da alcuni tra i massimi esperti delle discipline affrontate, molti dei quali accademici dell'Istituto Lombardo - sono considerate problematiche storiche e artistiche, filosofiche e sociali, psicologiche e spirituali, senza mai trascurare gli aspetti scientifici ed epidemiologici, di metodologie di raccolta dati, di evoluzione e cura della malattia, di prospettive per il futuro.

Arnaldo Marcone

Università Roma Tre

Pandemie antiche e interpretazioni moderne

Paolo Mazzarello

Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere - Università di Pavia

Le origini delle epidemie

Giovanni Maga

CNR di Pavia, Università di Pavia

COVID-19: tra infodemia e pandemia

Alberto Martinelli

Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere - Università degli Studi di Milano

La risposta dell'Unione Europea alla pandemia COVID-19

Massimo Galli

Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere - Ospedale Sacco di Milano

COVID-19: lo stato della pandemia

Andrea Crisanti

Università di Padova

Soppressioni di un focolaio di SARS-CoV-2 nel comune italiano di Vò

Giuseppe Novelli

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" - Presidente Fondazione Lorenzini di Milano



SARS-CoV-2: il profilo genetico dell'ospite e la complessa biologia che alimenta la pandemia

Alfio Maria Quarteroni

Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere - Politecnico di Milano

L'effetto del virus sul sistema cardiocircolatorio

Giuliano Amato

Corte Costituzionale

La Costituzione alla prova della pandemia

Marino Gatto (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere - Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti - Politecnico di Milano) e Andrea Rinaldo (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere - Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti - Università di Padova), *La dinamica di COVID-19 nello spazio e nel tempo: effetti delle misure di contenimento*

Antonietta Mira

Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere - Università della Svizzera Italiana - Università dell'Insubria

Armando Massarenti

Il Sole 24 Ore

La pandemia dei Dati. Ecco il vaccino

Vittorino Andreoli (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere - già Direttore del Dipartimento di Psichiatria di Verona-Soave), *Effetti psichici e comportamentali del trauma pandemico a breve e a lungo termine*

Massimo Livi Bacci (Università di Firenze), *La diffusione delle epidemie nel mondo di ieri*

Danilo Zardin (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano), *La peste in età borromaica: governo civile e religioso di fronte all'emergenza sanitaria*



Caterina Zaira Laskaris (Collegio Borromeo di Pavia), *La rappresentazione del male e il conforto della religione: testimonianze pittoriche borromaiche*

Ilaria Bonomi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere - Università degli Studi di Milano), *Innovazione lessicale e altri aspetti linguistici legati al COVID-19*

Ugo Fantasia (Università di Parma), *La "peste" del 430-426 a.C. e il suo impatto sulla società ateniese*

Marco Ballarini (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere - Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano), *La religione della peste da Defoe a Camus*

--

Contestualmente alla conclusione del ciclo di Lezioni 2021, si è provveduto all'organizzazione del ciclo di Lezioni per il 2022. Quest'anno la scelta è caduta sul post covid: *L'orizzonte del Post Covid-19. La condizione umana, la politica e la scienza.*

Questo nuovo ciclo di lezioni si pone l'obiettivo di affrontare in modo informato ed equilibrato le problematiche dell'attuale situazione pandemica, affidandosi a figure di riconosciuto riferimento e di assoluta competenza.

La situazione drammatica della pandemia ha messo a nudo e amplificato situazioni di difficoltà abitualmente presenti ma sottotraccia. Nel Corso del 2021 il problematico conflitto tra Scienza e Politica, che da tempo connota la nostra società, è emerso come cruciale.

Vaccini e nuovi farmaci rappresentano una vittoria epocale della Scienza e anche dell'Industria che, con rapidità incredibile, hanno offerto all'umanità i mezzi preventivi e terapeutici per contenere e avviare a soluzione la pandemia. La voce a favore della Scienza e della Ricerca si alza, alta e forte, anche dalla nostra Accademia.

Il protrarsi della pandemia ha indotto molti a ripensare i modelli di vita e di lavoro, le condizioni di povertà e le disparità vissute da interi popoli, a riconsiderare il futuro del nostro pianeta, il ruolo della Scienza, le libertà individuali in rapporto alle leggi che le regolano. Insomma, sembra essersi avviato un diffuso e inarrestabile processo di presa di coscienza e di consapevolezza etica, personale e sociale, a cui l'Istituto Lombardo vuole dare un contributo concreto.

Nella relazione segue il programma che ora non leggo.



20 gennaio, ore 17:00

Graziano Pesole (Università degli Studi di Bari e IBIOM-CNR, Bari), *Genomica comparata ed evoluzione di SARS-Cov-2*

3 febbraio, ore 17:00

Stefano Merler (Bruno Kessler Foundation), *Modelli e indicatori per provvedimenti di sanità pubblica*

10 marzo, ore 17:00

Massimo Galli (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere – Ospedale Sacco di Milano), *Tra farmaci e anticorpi: lo stato dell'arte della terapia di Covid-19*

24 marzo, ore 17:00

Antonio Padoa Schioppa (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere – Università degli Studi di Milano), *I beni pubblici europei, la sanità e la conferenza sul futuro dell'Europa*

7 aprile, ore 17:00

Alberto Martinelli (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere – Università degli Studi di Milano), *Il consolidamento delle innovazioni politiche della UE indotte dalla pandemia*

21 aprile, ore 17:00

Maurizio Ferrera (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere – Università degli Studi di Milano), *Unione della salute e Unione dell'eguaglianza: il futuro della dimensione sociale UE*

10 maggio, ore 16:00

Luisa Zecca (Università Milano Bicocca), *Oltre il Covid-19: quali prospettive per la Scuola Primaria?*

Renata Viganò (Università Cattolica del Sacro Cuore), *DAD e scuola secondaria superiore: come trasformare una risorsa in un nemico da combattere*

Elio Franzini (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere – Università degli Studi di Milano), *La didattica emergenziale in università: effetti e prospettive*

26 maggio, ore 17:00

Carlo Enrico Bottani (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere – Politecnico di Milano), *Impatto sociale della comunicazione scientifica*



23 giugno, ore 17:00

Clelia Martignoni (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere – Università di Pavia) e Federica Villa (Università di Pavia), *Rappresentazioni nelle arti visive e nella letteratura delle crisi pandemica*

6 ottobre, ore 17:00

Chiara Saraceno (Università degli Studi di Torino), *Dopo il Covid-19: una società sempre più diseguale e frammentata?*

20 ottobre, ore 17:00

Sabino Cassese (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere - Giudice emerito della Corte costituzionale), *La pandemia e la nuova dislocazione dei poteri tra Regione, Stato e organizzazioni sovranazionali*

11 novembre, ore 17:00

Vittorino Andreoli (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere – già Direttore del Dipartimento di Psichiatria di Verona-Soave), *Il virus: tra voglia di andare oltre e timore di convivenza*

24 novembre, ore 17:00

Vincenzo Ferrari (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere – Università degli Studi di Milano), *Lavoro e Diritto dopo la pandemia da Covid-19: ipotesi socio-giuridiche*

Pietro Ichino (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere – Università degli Studi di Milano), *Il nuovo paradigma del mercato del lavoro. L'era in cui non è più solo l'imprenditore a scegliere il collaboratore*

15 dicembre, ore 17:00

Luca Vanzago (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere – Università di Pavia), *Il pensiero verde e i suoi modelli*

Si sono già tenute le prime due lezioni, la prima a cura dei Professori Graziano Pesole e Stefano Merler, che ringrazio per le interessanti comunicazioni.



Publicazioni

Nel corso del 2021, hanno visto la luce le tradizionali pubblicazioni dell'Istituto, contrassegnate dal numero 154 (2020) costituite dai "Rendiconti - Classe di Scienze Matematiche e Naturali" e dai "Rendiconti - Classe di Scienze Morali", contenenti le comunicazioni di carattere scientifico tenute durante le adunanze del 2020.

Da questo anno, come già accennato, è ripresa anche la pubblicazione dei Rendiconti – Parte Generale, relativa all'anno 2020, comprendente, oltre alla relazione tenuta dal Presidente nella precedente Adunanza solenne e la già citata prolusione del prof. Paolo Mazzarello, anche una nota sul fondo Antonio Ceruti, oggetto di revisione catalografica a cura di Laura Ziliani, e la recensione di Francesco Spera, sulle Rime degli Arcadi I-XIV, 1716-1781. Un'antologia, a cura di Maria Luisa Doglio e Manlio Pastore Stocchi, edito nel 2019 dalle Edizioni di Storia e Letteratura di Roma.

Inoltre, nel corso del 2021, è stato dato alle stampe il libro *Comunicare la scienza medica nel Settecento europeo*, a cura di Elena Agazzi, Giovanni Iamartino e Paolo Mazzarello, contenente gli atti del convegno tenutosi presso la nostra Accademia il 10 maggio 2018.

Pubblicato anche *Sviluppo sostenibile: gli obiettivi delle Nazioni Unite 2015-2030*, a cura di Alberto Martinelli e del compianto Salvatore Veca. All'interno del volume sono riprese alcune delle lezioni tenute nel ciclo annuale del 2017-2018, contestualizzate da ampie riflessioni interpretative dei curatori

Il 2021 è stato anche l'anno che ha inaugurato la nuova collana dei "Quaderni dell'Istituto Lombardo". Il primo numero, curato dal nostro cancelliere, ha riguardato *La formazione permanente dei docenti. Temi, significati, prospettive*. Cuore del volume è il contributo di Salvatore Veca su *I molti volti dell'educare, lectio magistralis* di inaugurazione dello scorso anno accademico (tenutosi il 21 dicembre 2020) e la *review critica* sulla più recente normativa e sulla più aggiornata letteratura in materia. È in fase di preparazione anche il secondo Quaderno che uscirà nel 2022.

Attività del Polo di Milano

Tra le attività dell'Istituto Lombardo vi è anche quella che si rivolge in modo specifico alla formazione degli insegnanti della Scuola Secondaria di primo e secondo grado, iniziate già da



qualche anno nell'ambito del progetto "I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale". Si tratta di un progetto ideato e coordinato a livello nazionale dall'Accademia dei Lincei attraverso la Fondazione "I Lincei per la scuola" e trova la sua attuazione territoriale nei Poli: centri locali di ricerca didattica, di aggiornamento e alta formazione per i docenti italiani. Il Polo di Milano è stato tra i primi a nascere, sin dall'avvio del progetto.

Tanti sono i collaboratori coinvolti a vario titolo in questa attività, che ringrazio: il cancelliere - che è coordinatore didattico del Polo di Milano - e tutto il personale dell'Istituto; l'Ufficio scolastico Regionale, in particolare la sua Dirigente professoressa Augusta Celada e il suo membro di staff Professoressa Moira Fiè, ufficio con il quale si sta allacciando una sempre più stretta collaborazione, Un grazie sentito va ai numerosi colleghi coinvolti, senza i quali il Polo non potrebbe esistere, oltre che agli assegnisti e ai dottorandi: partecipare al Polo è una esperienza preziosa per i più giovani.

Ringrazio inoltre il Professor Francesco Clementi per la sua attività di raccordo con l'Accademia dei Lincei.

L'apertura dell'Anno accademico del Polo di Milano è stata effettuata il 14 gennaio 2022 con una manifestazione aperta dai saluti del sottoscritto Presidente, del Presidente della Fondazione "I Lincei per la scuola" Luca Serianni e della Dirigente dell'Ufficio scolastico Regionale Augusta Celada. Cuore della giornata è stata con la *lectio magistralis* del Professor Vittorino Andreoli, nostro m.e., dal titolo "I bisogni e le risposte dell'adolescenza al trauma pandemico", che ha visto l'attenta partecipazione di oltre un centinaio di docenti.

Il video dell'inaugurazione del Polo è visibile sul nostro canale Youtube al link:

<https://www.youtube.com/watch?v=EhV3upsAVQ4>

PARTE QUARTA - CONVENZIONI, PATROCINI E COLLABORAZIONI

Un'attività così ricca e articolate si poggia su una solida rete di relazioni istituzionali, sia con soggetti pubblici che privati.

In primo luogo, l'Istituto Lombardo è in convenzione con numerose Università Lombarde. Quest'anno sono state rinnovate le convenzioni con l'Università Commerciale Luigi Bocconi di Milano e l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Proseguono inoltre le convenzioni con l'Università degli Studi di Milano, l'Università degli Studi Milano-Bicocca, il Politecnico di Milano, l'Università degli Studi di Pavia e l'Università degli Studi dell'Insubria. Inoltre, si è già



avuto modo di ricordare la convenzione con la Scuola di restauro “Camillo Boito” dell’Accademia di Belle Arti di Brera. A tutti i Rettori rivolgiamo un sentito ringraziamento. Confidiamo che la rete si possa ulteriormente ampliare coinvolgendo anche altri Atenei Lombardi e altre Scuole di alta specializzazione.

Sono consolidate e ogni anno hanno ricadute sensibili sul territorio le collaborazioni con Fondazioni e con privati che rendono possibile l’erogazione annuale di premi e borse di studio. I premi di quest’anno verranno consegnati tra poco, al termine di questa relazione. Desidero ricordare tutti i soggetti coinvolti e rivolgere a ciascuno di essi un sentito ringraziamento per un impegno che sostiene lo studio e premia il merito che, soprattutto in questi tempi di difficoltà, è particolarmente apprezzato: la Fondazione Grazioli, la Fondazione Kramer, la Fondazione Carlo ed Enrichetta Salvioni, lo studio Edoardo Ricci Avvocati e la famiglia Gatti. Grazie anche alla famiglia di Nilo Cova. Desidero ringraziare i commissari che hanno valutato le domande pervenute per l’accuratezza e la professionalità del lavoro svolto.

Nel 2022 verrà bandito un nuovo premio di 5.000,00 €, il Premio Internazionale Gian Paolo Brivio per la *Fisica e Chimica dei Materiali Avanzati* congiuntamente conferito dall’Istituto Lombardo – Accademia di Scienze e Lettere, Milano e dal Dottorato Europeo PCAM – Fisica e Chimica dei Materiali Avanzati, con scadenza per la presentazione delle candidature il 31 Maggio 2022. Anche questo bando è reperibile sul nostro sito alla sezione Premi e Borse di studio”. Il Prof. Gian Paolo Brivio, scomparso nel 2020, è stato laureando del Professor Benedek. Ordinario di Fisica della Materia presso l’Università di Milano-Bicocca, si è distinto, oltre che come eminente docente e ricercatore nel campo della fisica teorica della materia condensata, come fondatore e primo direttore del Dottorato Europeo per la Fisica e Chimica dei Materiali Avanzati, istituzione che attualmente raggruppa quindici atenei europei.

Tramite la mia persona, l’Istituto Lombardo ringrazia sentitamente la Prof.ssa Angela Giorgetti in Brivio, la quale con l’istituzione del Premio Internazionale Gian Paolo Brivio, ha inteso onorare la memoria e i grandi meriti scientifici e didattici del marito con un fondo finalizzato al conferimento del premio congiuntamente da parte di due prestigiose istituzioni quali l’Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere e il Dottorato Europeo per la Fisica e Chimica dei Materiali Avanzati. Ringrazio vivamente anche il Professor Benedek, in quanto dobbiamo al suo fattivo interessamento che l’Istituto Lombardo sia stato scelto come sede del Premio.



Anche la fondazione Tronchetti Provera ha rinnovato il finanziamento a favore del progetto “I Lincei per la scuola”. ~~In merito a tale progetto, si segnala che nel corso del 2021 è stata formalizzata una convenzione con la Fondazione i Lincei per la scuola.~~

La nostra Accademia, inoltre, aderisce all’AICI (Associazione delle istituzioni di cultura italiana) e all’Unione Accademica Nazionale (UAN) e l’auspicio è che sempre più si possano attuare iniziative condivise con le altre Accademie italiane.

Né sono da tralasciare le collaborazioni instaurate per eventi specifici e per la realizzazione di progettualità.

È questo il caso della convenzione sancita il 26 luglio 2021 con il Parco Archeologico del Colosseo di Roma per la realizzazione di due mostre. La prima presso, intitolata della mostra “Roma 1899: l’antico ai tempi di Giacomo Boni”, è in corso presso i Fori Imperiali di Roma tra il 15 novembre 2021 e il 30 aprile 2022. La seconda mostra, in data da definire, si terrà invece presso l’Istituto Lombardo. Il *focus* di entrambe le mostre è centrato sulla figura di Giacomo Boni, il cui archivio è conservato presso l’Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere di Milano.

Analogamente, nel corso del 2019 l’Istituto Lombardo aveva aderito all’invito del Comune di Milano a fare parte del Comitato promotore e dell’istituendo Comitato nazionale per le celebrazioni che sono state tenute nel corso del 2021 in occasione del bicentenario della morte di Carlo Porta (5 gennaio 1821). Il referente dell’Istituto che ha seguito l’iniziativa è stata la Prof. Silvia Morgana. A lei si deve l’organizzazione di un convegno tenuto il 27 e il 28 Maggio, patrocinato anche dal nostro Istituto.

Sempre nell’ambito delle medesime manifestazioni, il nostro Istituto ha concesso il proprio patrocinio al volume edito dall’Associazione Culturale Biblioteca Famiglia Meneghina-Società del Giardino dal titolo *La Società dei Pulcinella. Carlo Porta e Giandomenico Tiepolo*, promosso dalla Fondazione Gianantonio Pellegrini Cislighi e dall’Associazione Culturale Biblioteca Famiglia Meneghina-Società del Giardino.

A seguito della lettura Martinetti e in diretta relazione con essa, l’Istituto ha concesso il patrocinio scientifico al convegno organizzato per ricordare la figura, il magistero e il contributo teoretico e storiografico di Mario Dal Pra, nella ricorrenza dei 30 anni dalla morte. L’iniziativa, prevista per l’autunno del 2022, è promossa dal Dipartimento di filosofia dell’Università degli Studi di Milano e dall’Istituto per la storia del pensiero filosofico e scientifico moderno-CNR.

Infine, è stato gradito rinnovare il patrocinio al Corso “Data journalism” organizzato dal s.c. Professoressa Clelia Di Serio, Università Vita e Salute, ospedale San Raffaele di Milano



QUINTA PARTE - ATTIVITÀ IN PROGRAMMA PER L'ANNO 2022

Tutta l'attività avviata sarà proseguita e sviluppata anche nel 2022, secondo le linee strategiche già descritte.

Qui si presentano soltanto il programma delle pubblicazioni che usciranno nel corso del 2022 e quello delle attività già in calendario.

Programma delle pubblicazioni

In questo anno, è prevista la consueta pubblicazione dei "Rendiconti", che usciranno con il numero 155, un volume per la classe di Scienze matematiche e naturali e uno per la classe di Scienze morali.

Sarà edito anche il nuovo numero dei Rendiconti - Parte generale, che sarà strutturata come già descritto. In particolare sul volume di quest'anno, grazie al fattivo impegno di mons. Marco Navoni, Vice Prefetto della Biblioteca Ambrosiana, verranno pubblicati alcuni contributi del convegno tenutosi il 10 ottobre 2019, dal titolo *Il genio di Leonardo: scrittore, artista, scienziato*. Il convegno, che era stato organizzato dalla Veneranda Biblioteca Ambrosiana e dalla nostra Accademia, è integralmente disponibile online sul canale youtube dell'Istituto:

<https://www.youtube.com/watch?v=O8-s-4-b3bA&list=PLJ8rjHEZapTRZEevQjOYRSW35ZkEnWJBr&index=1&t=21s>

Nel corso del 2022 si pubblicheranno gli atti del convegno *Da Carlo Cattaneo a Francesco Brioschi. "Il Politecnico" 1866-1868*, tenutosi il 29 ottobre 2020, con l'indirizzo del Comitato Scientifico composto dai proff. Carlo Lacaita, Alberto Martinelli, Silvia Morgana, Giuliana Ricci, Andrea Silvestri e Maurizio Vitale.

Inoltre, saranno editi gli atti dei convegni già descritti e tenuti durante il 2021: *Politica e cultura nell'età napoleonica: i protagonisti* (28 ottobre); *Interferenti endocrini: un problema tossicologico emergente* (16 novembre); *L'Istituto Lombardo per Dante. Momenti, figure, prospettive* (2 dicembre).

È in prima bozza un'opera di grande rilievo per la nostra Accademia e che ormai sta giungendo al suo traguardo: si tratta della raccolta delle commemorazioni dedicate a colleghi illustri, i "Maestri" tenute presso l'Istituto tra il 1998 e il 2018. L'opera, curata da Silvio Beretta e da Rita Pezzola, conta circa 600 pagine.



Infine, si segnala che quest'anno la tradizionale Strenna dell'ASST Gaetano Pini-CTO sarà dedicata al Palazzo di Brera e alle istituzioni che vi hanno sede. Quella del Gaetano Pini è una storica collana su luoghi e istituzioni di Milano, iniziata nel 1879. Il professor Carlo Capra sta procedendo alla redazione del testo relativo all'Istituto Lombardo.

A questo proposito, desidero sottolineare che la condivisione di progetti di comune interesse con gli Enti che hanno sede nel complesso di Brera costituisce sempre più, per l'Istituto Lombardo, uno stimolo di grande valore.

Programma delle attività

Nutrito anche il calendario delle attività per il 2022, che qui accennerò solo in modo sintetico.

Il primo appuntamento è fissato per il 25 marzo ed è dedicato agli insegnanti coinvolti nel Polo di Milano nell'ambito del progetto I Lincei per la scuola. Il titolo è *Storia e fanta-storia: il difficile mestiere di chi ricerca e insegna il passato*, ed è curato da Claudia Rotondi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere - Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

Di alcune grandi fake-news della storia si discute con Marina Gazzini (Università degli Studi di Milano), Tommaso Falconieri di Carpegna (Università di Urbino), Paolo Mazzarello (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere – Università di Pavia).

È la volta quindi de *La grande bellezza dell'immagine scientifica*, convegno che si terrà il 24 maggio 2022. Attenzione verrà posta sulla fotografia, che è sempre stata obietta compagna della ricerca scientifica e, in particolare, della microscopia. ~~Tuttavia oggi l'immagine scientifica~~ non è più ristretta all'ambito della Ricerca, ma si sviluppa anche al di fuori della Ricerca stessa. A cura di Fiorenza De Bernardi e Umberto Fascio

In autunno, a stretto giro, si terranno due convegni della classe di Scienze matematiche e naturali. Il 13 ottobre quello organizzato dei Chimici dell'Accademia, dal titolo *La chimica nella sfida energetica*. Invece il 27 ottobre sarà proposto un convegno curato da Paolo Bellini su "Passion for the Earth".

Per due mostre in programma non è ancora stata definita la data e l'andamento pandemico determinerà se verranno realizzate nella seconda parte del 2022 o nel 2023.

Della mostra su Giacomo Boni, da realizzare presso la nostra sede in collaborazione con il Parco Archeologico del Colosseo, già si è detto.

È in programma inoltre una mostra, in collaborazione con il Museo archeologico di Milano,



relativa agli scavi in Egitto eseguiti dal Prof. Carlo Gallazzi tra il 1988 e il 2021, a cura della Università Statale di Milano, presso il villaggio di Tebtynis, situato a sud-ovest del Cairo, nell'oasi del Fayûm,

Ringraziamenti finali e conclusioni

Lo svolgersi di una attività così ampia e implicante vari campi di conoscenza necessita di molte collaborazioni. Quindi l'Istituto ha un debito di riconoscenza verso molte persone ed istituzioni, come è emerso nel corso della mia relazione, che spesso si è soffermata in questo compito doveroso ma soprattutto gradito.

Un ringraziamento del tutto particolare, quest'anno, desidero riservare al Ministero della Cultura. Infatti il contributo ordinario annuale dello Stato (ai sensi dell'articolo 1, della legge 17 ottobre 1996, n. 534) è stato incrementato del 49%, sulla base della nuova programmazione presentata dalla nostra Accademia per il triennio 2021-2023.

Mi è grato quindi esprimere il ringraziamento dell'Istituto al Ministro della cultura Dario Franceschini, al Direttore generale Mario Turetta e al funzionario ministeriale facente parte del nostro Collegio dei revisori dei conti dott. Fabrizio Paglino.

Un vivo ringraziamento va certamente al mondo della scuola e dell'università in senso lato, ai dirigenti scolastici, ai docenti e agli studenti. In modi diversi la loro attività professionale e formativa si intreccia con gli impegni dell'Istituto. Non voglio dimenticare, insieme a loro, tutto il pubblico a cui ci rivolgiamo con le nostre attività e in genere coloro che hanno dedicato e dedicano attenzione, lavoro e partecipazione alle nostre iniziative.

Desidero qui ricordare anche tutti coloro che hanno prestato la loro opera professionale a favore dell'Istituto: le professioniste e i professionisti, gli artigiani e coloro che hanno prestato mano d'opera per i lavori più diversi, con competenza, passione e dedizione. I risultati raggiunti e che si raggiungeranno sono frutto di un lavoro di squadra ampio e coordinato.

All'interno dell'Istituto non posso non menzionare nuovamente il Comitato di presidenza, i Conservatori delle Biblioteche, il Collegio dei Revisori dei Conti. Tutto il personale dell'Istituto svolge con dedizione e professionalità crescente un lavoro di rilievo per dimensioni e impegno, meritando la nostra viva riconoscenza.



Il 2021 è stato certamente impegnativo non solo a causa della pandemia e della sospensione delle attività in presenza.

Permettetemi di concludere con una riflessione personale. L'Istituto è una realtà complessa ed estremamente articolata, che solo da poco posso dire di aver cominciato a conoscere nel dettaglio. Mi sono formato l'opinione che le nostre sedi antiche, come palazzo Landriani e la sede di Brera, presentino problematiche analoghe a quelle che mostra la nostra stessa Accademia, istituzione che ha più di 220 anni. Tutte richiedono grande prudenza e ~~consenso~~ decisioni ampiamente meditate e condivise per essere affrontate in modo razionale. C'è una analogia tra la necessità di ammodernare le strutture edilizie, mantenendone la bella e preziosa impronta strutturale, identitaria, e la necessità di calare nell'attualità il nostro Istituto Lombardo, per farlo sempre più conoscere al territorio, con le sue solide tradizioni culturali accademiche. Una sfida che io trovo affascinante ma che richiede, ed io lo chiedo fortemente, l'assidua collaborazione di enti, istituzioni, accademici e colleghi, non solo universitari. Una rete di competenze e di saperi che, nel tempo, renderà sempre più l'Istituto Lombardo un soggetto culturale di riferimento e di studio, moderno ed efficiente, con un prestigio basato non solo sulla qualità assoluta dell'attività dei membri e soci; ma anche sulla reale capacità di incidere a favore della società, oggi così come da oltre 200 anni, anticipandone, con sensibilità intelligente, l'evolvere.

Senza presunzione né retorica, per me è più di una semplice speranza: è un obiettivo.

Dichiarazione di apertura del 219° anno accademico

Conclusa la mia relazione, dichiaro aperto il 219° anno accademico dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere

Riconoscimenti

Conferimento premi e borse di studio

L'Istituto guarda con particolare attenzione a questa attività perché si rivolge per lo più ai giovani e premia il merito. Due pilastri concettuali ben presenti nella gestione dell'Istituto Lombardo.

L'Istituto Lombardo assegna annualmente circa 80.000€ di premi e borse di studio a studenti e ricercatori meritevoli.

Premi alla ricerca

Premio EDOARDO KRAMER – da assegnarsi ad un ingegnere italiano che abbia ottenuto significativi risultati nel settore della bioingegneria. La commissione unanime attribuisce il



premio alla professoressa Silvana QUAGLINI (Università di Pavia) *per importanti contributi alla realizzazione e validazione sperimentale di sistemi innovativi di supporto alle decisioni e di intelligenza artificiale in medicina, coniugando approcci bioingegneristici con strategie che tengono conto di caratteristiche e preferenze dei pazienti, contribuendo altresì ad affrontare la gestione domiciliare di pazienti con ictus e cancro, allo studio delle malattie croniche, alla prevenzione del rischio cardiovascolare e alla riabilitazione motoria e cognitiva.*

Premio LUIGI e WANDA AMERIO - da attribuirsi a un matematico italiano che abbia dato contributi di particolare rilievo nel dominio dell'Analisi Matematica. Il premio consiste in una medaglia d'oro. La commissione unanime attribuisce il premio alla professoressa *Gigliola STAFFILANI (MIT Mathematics) che ha dato contributi di assoluto rilievo alla teoria delle Equazioni alle Derivate Parziali non lineari di tipo dispersivo. Ha ottenuto in particolare risultati fondamentali per le equazioni di Korteg-de-Vries e di Schroedinger non lineari, delle cui soluzioni d'onda ha studiato la struttura e le interazioni, affrontando gli affascinanti problemi matematici rappresentati da onde anomale, solitoni e singolarità. Per analizzare in profondità il comportamento di questi fenomeni complessi ha utilizzato una impressionante varietà di strumenti matematici raffinati che provengono dall'interazione tra analisi armonica e di Fourier, teoria analitica dei numeri, sistemi dinamici, probabilità, geometria e analisi numerica. La natura interdisciplinare del lavoro di Gigliola Staffilani le ha dato l'opportunità di collaborare con un gruppo di matematici straordinari, scrivendo lavori pionieristici in collaborazione con Colliander, Keel, Takaoka e Tao.*

Premio GIAN GIACOMO DRAGO e FAUSTA RIVERA DRAGO - da attribuirsi a *uno studioso di non oltre 45 anni che si sia distinto nell'ambito delle Nanostrutture per la salute dell'uomo. La Commissione ritiene di assegnare il premio alla prof.ssa Enrica CHIESA (Università di Pavia) che ha svolto e svolge una ricerca interdisciplinare sullo sviluppo e validazione di sistemi microfluidici in campo biomedicale. Questo è in relazione allo sviluppo di una piattaforma microfluidica per ottenere sistemi nanometrici per la veicolazione selettiva di principi attivi e per consentire lo scale-up della produzione di sistemi nanoterapeutici.*

Premio Bruno Finzi: è un premio biennale da attribuirsi a *uno studioso italiano di età non superiore ai 45 anni che abbia ottenuto rilevanti risultati nel campo della Meccanica razionale o di altre discipline teoriche strettamente affini. La Commissione ritiene di assegnare il Premio al prof. Pasquale CIARLETTA (Politecnico di Milano) per i rilevanti contributi matematici alla meccanica dei continui solidi, come, ad esempio, l'analisi della stabilità e instabilità dei sistemi*



per ottenere forme non riproducibili altrimenti. Esempi particolarmente efficaci in questo senso sono i lavori sui sistemi viventi che controllano la generazione di forma attraverso la crescita. Di particolare rilievo anche il lavoro sulle instabilità locali che solidi molto soffici manifestano alla superficie quando sottoposti a compressione.

Premio di Fondazione Arnaldo Rancati: da assegnarsi a *un ricercatore di cittadinanza italiana di età non superiore ai 35 anni che sia giudicata meritevole per uno studio inedito a vantaggio del progresso sia dell'aeronautica, sia dell'industria tecnica in genere.* La Commissione ritiene di assegnare il Premio all'ing. Lorenzo MAININI (Politecnico di Milano), *che presenta un significativo contributo per lo sviluppo di un simulatore dinamico per velivoli Lighter-Than-Air (LTA), ovvero dirigibili e palloni aerostatici.*

Premi di laurea

Premio di Laurea "Prof. Edoardo Ricci" - destinato a neolaureati in Giurisprudenza di non oltre 26 anni che abbiano discusso la tesi di laurea specialistica o a ciclo unico in Diritto fallimentare presso una delle Università della Lombardia. La Commissione decide di attribuire unanime il premio alla dott.ssa Veronica LOMBARDINI (Università degli Studi di Milano, Prof. Angelo Castagnola) della quale *ha particolarmente apprezzato la profondità dell'indagine, a maggior ragione tenuto conto del fatto che l'argomento della tesi era di per sé molto specifico e circoscritto, oltre alla corretta collocazione dell'indagine stessa all'interno del sistema del diritto fallimentare.*

Premio di Laurea Grazioli - riservato a 12 neolaureati che abbiano conseguito la laurea magistrale o specialistica o titolo equipollente in qualsiasi disciplina, presso una delle Università della Lombardia nel periodo dal 1° ottobre 2020 al 30 settembre 2021.

I vincitori dei premi risultano essere i seguenti candidati:

SCIENZE MATEMATICHE E NATURALI

Bonicelli Alberto (Università di Pavia, rel. Claudio Dappiaggi)

A microlocal approach to the stochastic nonlinear Schrödinger equation



La tesi di presenta ben scritta. Gli obiettivi sono delineati in modo chiaro, e commisurati al lavoro di tesi. I metodi sono esposti nel dettaglio, corredati da una bibliografia esaustiva. I risultati ottenuti sono rilevanti e originali.

Dell'Acqua Maria Rosa (Università degli Studi di Milano, rel. prof. Pierfausto Seneci)

Rational design and synthesis of small molecule sting agonists for immune cancer therapy

Sintesi di bis 1,3-benzenesulfonamidi portanti nella parte terminale lo scheletro dell'adenina. Questo lavoro, di medicinal chemistry, ispirato da studi computazionali di Marinelli, è ben disegnato ed eseguito, ricorrendo a vari metodi sintetici eleganti ed efficaci. È stata eseguita notevole mole di lavoro, ben documentata dal punto

Donadoni Edoardo (Università Milano Bicocca, rel. Cristina De Valentin)

Computational simulation of permeation through phospholipids membranes of different composition by thye antitumor drug Doxorubicin.

Tesi di modellistica computazionale basata su forze fields per lo studio di membrane interagenti con farmaci. Problema complesso affrontato con rigore metodologico. Tesi ben strutturata con chiarezza di obiettivi.

Marcaccio Barbara (Università di Pavia, rel. Silvia Bortolussi)

From radiobiological experiments to treatment planning in patients: a BNCT dosimetry study

La tesi si presenta ben scritta, gli obiettivi sono delineati in modo chiaro, e commisurati al lavoro di tesi. I metodi sono esposti nel dettaglio, corredati da una bibliografia esaustiva. I risultati ottenuti sono rilevanti e originali.

Nuredini Andi (Università deli Studi di Milano, rel. prof. Stefania Paola Corti)

Spinal muscular atrophy with respiratory distress type 1 (SMARD1): from natural history study to in vivo optimization of gene replacement therapy

Ricerca originale che contribuisce a una più approfondita conoscenza della storia naturale della atrofia muscolare spinale con distress respiratorio (SMARD1). La fase preclinica sperimentale



su modelli animali e lo studio clinico su 16 pazienti dimostrano che una terapia genica AAV9-mediata costituisce una ragionevole premessa a studi clinici controllati randomizzati.

Sinigiani Virginia (Università di Pavia, rel. prof. Giovanni Maga)

Targeting DDX3X to develop new effective therapeutic approaches against DDX3X syndrome and Glioblastoma

La tesi di laurea è scritta molto bene, dettagliando sia le conoscenze pregresse, sia gli obiettivi da raggiungere. La metodologia utilizzata, prevalentemente biochimica, è descritta in modo eccellente e anche le conclusioni tratte rivelano un'ottima capacità critica. Nello specifico è stata fatta una caratterizzazione biochimica dell'attività RNA elicasi e di RNA:DNA endonucleasica della proteina umana DDX3X sia wt sia nella forma mutata R376C identificata nella sindrome DDX3X. La candidata ha inoltre testato 3 diversi possibili inibitori di DDX3X che potrebbe essere dei promettenti farmaci in alcuni tipi di tumore.

SCIENZE MORALI

Benenati Simona Maria (Università degli Studi di Milano, rel. prof. Nicola Pace)

Origene, omelia II al Salmo 36: il Codex Monacensis Graecus 314 e la Versione di Rufino

La tesi propone una nuova edizione critica della seconda omelia sul Salmo 36 di Origene, recentemente ritrovata nel *Codex Monacensis Graecus 314*, e della sua traduzione latina di Rufino di Aquileia. Rivela eccellenti conoscenze, ottimo metodo e offre risultati parzialmente originali.

Bressan Laura (Università degli Studi di Milano, rel. prof. Giuseppe Zanetto)

La morte di Troilo: testi e immagini dall'età arcaica al medioevo

La tesi segue il mito della morte di Troilo nella storia della cultura antica (con opportuna attenzione al versante iconografico) e moderna. È condotta con buona conoscenza delle fonti e del dibattito moderno e presenta risultati in parte originali.



Canazza Alessandro (Università degli Studi di Milano, rel. prof. Massimo Prada)

Il viaggio per l'Italia di Giannettino di Collodi: lingua e tradizione, dalle "carte collodiane" alle edizioni a stampa

Lavoro rigoroso, che affronta, con la adeguata strumentazione (che il candidato dimostra di possedere pienamente), la storia del testo e delle edizioni di *Il Viaggio per l'Italia di Giannettino*, di Collodi, ricorrendo ampiamente all'archivio e proponendo da una parte le varie lezioni introdotte da un'edizione e dall'altra un'indagine sulle forme linguistiche del testo.

Matteo Cazzaniga (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Antonella Cifalinò)

Value-Based Approach to Integrated Community Care: Theoretical and Empirical Insights

Tesi in inglese decisamente robusta, svolta con metodo corretto e buon approfondimento. Tratta con competenza un problema sanitario di primaria attualità, avvalendosi della migliore letteratura.

De Pascali Maria Chiara (Università di Pavia, rel. Mauro Giorgeri)

Paradise Lost: towards a new reading of CTH 457.7 ("The voyage of the immortal human soul")

La tesi, redatta in lingua inglese, rivaluta il testo ittita CTH 457.7, fornendone una nuova interpretazione sul piano narrativo e rituale. Essa è pertanto di carattere decisamente originale. La trattazione è condotta con ottima competenza e grande accuratezza.

Teresa Schillaci (Università di Pavia, rel. prof. Selena Feloj)

Mimesi come far finta: finzione e opera d'arte in K. Walton

Lavoro rigoroso, che affronta, con approfondita conoscenza della bibliografia inerente l'argomento, le posizioni di Karl Walton. La candidata dimostra di possedere la padronanza delle riflessioni filosofiche sull'arte, e pone a confronto le varie riflessioni dedicate alla "rappresentazione" artistica. Ne esce un quadro molto chiaro delle diverse questioni e delle posizioni dei filosofi che nel corso del Novecento le hanno discusse.



Borse di Studio

Borsa di Studio Fondazione Carlo ed Enrichetta Salvioni – Il bando prevede due borse di studio a favore di studenti del Canton Ticino iscritti in Istituti universitari italiani. La commissione unanime decide di assegnare le due borse di studio a Maddalena RICCIARDI iscritta presso l'Università degli Studi di Torino e Giulia Maria SERVIDA iscritta presso l'Università degli Studi di Milano.

Borsa di Studio Giuseppina Todaro Faranda-Vittorio Enzo Alfieri – destinata a studenti iscritti al corso di laurea in Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, delle Università degli Studi di Milano, di Milano-Bicocca e di Pavia, che siano in corso e abbiano superato gli esami previsti dal piano di studi con una media di votazioni non inferiore a 30/30. La Commissione unanime attribuisce la borsa a Samuele MANFRINATI, iscritto al 3° anno del corso di laurea triennale in Filosofia presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

Borsa di Studio Luigi e Wanda Amerio - da attribuirsi a studenti iscritti alla Facoltà di Ingegneria del Politecnico di Milano che siano in corso e abbiano superato gli esami previsti con una media di votazioni non inferiore a 30/30. La Commissione unanime attribuisce la borsa a Mattia BETTELLI, iscritto al 2° anno del corso di laurea in Ingegneria dei Materiali e delle Nanotecnologie presso il Politecnico di Milano.

Fondo Nilo Cova - da attribuirsi a un giovane di cittadinanza italiana di età non superiore ai 19 anni iscritto a uno degli ultimi quattro anni di corso di Istituti e Scuole di istruzione media superiore della città di Milano, statali e non statali, che abbia bene meritato in profitto e condotta. La Commissione propone all'unanimità di assegnare la borsa a Benedetta CITTERIO del Liceo Scientifico "Alexis Carrel" di Milano.

Prolusione Prof. Scalabrino

Prolusione del Prof. Scalabrino, membro effettivo del nostro Istituto, già Ordinario di Patologia Generale presso l'Università degli Studi di Milano, dal titolo *Nuovi aspetti della patogenesi della sclerosi multipla: è anche un problema epistemologico?*



Introduzione all'intervento musicale

Presentazione del Prof. Stefano Maiorana, Istituto Lombardo – Università degli Studi di Milano

Il programma della cerimonia prosegue ora con un breve concerto Sara Rusignuolo eseguirà un Brano di apertura tratto dalla sonatina di Alberto Evaristo Ginastera. A lei seguirà Diletta Sereno, giovane arpista che ha iniziato importanti collaborazioni con il teatro alla Scala di Milano e che quest'anno è stata premiata dall'associazione "Musica d'arpa". La Sereno proporrà un breve ma denso programma di virtuosismi d'arpa, con il concerto in Si bemolle maggiore di Haendel, nella rilettura di Marcel Grandjany, e con un pezzo di Gabriel Fauré.